

## Вечер памяти

Со Дня Победы в Великой Отечественной войне прошло 68 лет. Слова «никто не забыт, ничто не забыто» из стихотворения Ольги Берггольц в течение многих лет связывают нас с событиями сороковых. Помимо традиционного возложения цветов, студенты университета готовятся к проведению праздничного концерта и спортивных соревнований в рамках Кубка Победы, а ветераны вновь соберутся вместе в НИУ ИТМО накануне великой даты.

Великая Отечественная война началась 22 июня 1941 года и продлилась 1418 дней и ночей. Она привела к разрушению тысяч городов и деревень, гибели миллионов человек. Это тяжчайшее кровопролитное испытание решало судьбу не только Советского Союза, но и всего мира. Победа далась нам ценой силы духа тех, кто стоял насмерть.

Ветераны, прошедшие войну, являются примером для подражания. В июле 1941 года 450 преподавателей, сотрудников и студентов ЛИТМО добровольно ушли на фронт защищать родную землю. Они присоединились к составу второй дивизии народного ополчения. Многие из них погибли во время войны. В память о тех, кто не вернулся домой, в главном корпусе нашего университета установили мраморную мемориальную плиту. В майские праздники к ее основанию будут возложены цветы.

В первые послевоенные годы 9 Мая не отмечали широко. В памяти отзывалось болью время лишений и потерь. Однако в 1965 году вместе с проведенным впервые юбилейным парадом началось широкое празднование Дня Победы. В ЛИТМО устраивались ежегодные встречи ветеранов. Многие сотрудники прошли всю войну и продолжили работать в институте. В этом году накануне святой даты герои Великой Отечественной войны по традиции соберутся в НИУ ИТМО.

Один из бессменных участников этих встреч, Эдуард Владимирович Лоргус, воевал на 1-ом Украинском фронте и служил в центральной группе войск на территории Германии. Он награжден медалями «За взятие Берлина» и «За победу над Германией в Великой Отечественной войне». В 1985 году Эдуард Владимирович вышел на пенсию, но продолжает работать в УСОЦ «Ягодное».

**Дорогие ветераны, желаем вам здоровья и бодрости духа на долгие годы! Спасибо за то, что подарили нам мир!**

Максим БОЕВ, гр.4962



## С Днем Победы!

### Дети войны

Великая Отечественная война 1941-1945 годов сурово обошлась с целым поколением ребят. Им было чуть больше 12-13 лет, но они трудились на заводах, фабриках и полях, приближая победу. Многие из героев тех лет сейчас, находясь на пенсии, не получают заслуженных социальных льгот от государства, а некоторые даже не имеют звания «Ветеран труда».

В стране давно встал вопрос о присвоении всем, пережившим сороковые, статуса детей войны. Уже много лет в Государственной Думе РФ находятся варианты законопроектов для этой категории людей, но до сих пор ни один из них не был рассмотрен. В 2012 году была создана Общероссийская общественная организация «Дети войны», городское районное отделение которой возглавил доцент кафедры электроники В.С. Кулагин. Организация защищает права и интересы ветеранов, добивается присвоения им официального статуса «Дети войны». Сегодня в России таких человек около 10 млн.

В Санкт-Петербурге в начале 2013 года депутаты Законодательного собрания направили запрос-обращение в Госдуму РФ с просьбой рассмотреть на пленарном заседании закон о «Детях войны». В начале 2013 года в Москве было принято решение по организации сбора подписей в поддержку проекта аналогичного закона. Задача всех неравнодушных граждан – принять участие в проведении этой акции в нашем городе. Давайте вместе отстоим честь ветеранов войны!

В.С. КУЛАГИН, председатель Совета ветеранов НИУ ИТМО



**Ректор НИУ ИТМО член-корреспондент РАН профессор В.Н. ВАСИЛЬЕВ поздравил ветеранов с празднованием 68-ой годовщины победы в Великой Отечественной войне:**

«**Д**орогие ветераны, чем больше времени проходит после событий 1941–1945 годов, тем яснее становится их важность для страны. Победа в Великой Отечественной войне позволила укрепить веру русского народа в себя и свою родину. Это чувство является основополагающим и для наших современников. Мы, ваши дети и внуки, воспитаны на примере самоотверженности бойцов Советской Армии. Благодарность за совершенный подвиг невозможно описать словами.

В этот святой для россиян день желаю вам здоровья и долгих лет счастливой жизни! Пусть родственники и друзья не огорчают вас! Мы приложим все усилия, для того чтобы профессорско-преподавательский состав, сотрудники и студенты нашего университета были достойны вашего подвига. С Днем Победы, дорогие мои!»

## СОБЫТИЯ И ФАКТЫ /

**Поздравляем с 60-летним юбилеем декана факультета оптико-информационных систем и технологий, заведующего кафедрой оптико-электронных приборов и систем профессора В.В. Коротаева!**

Валерий Викторович окончил ЛИТМО в 1976 году по специальности «Оптико-электронные приборы» и работает в вузе с момента выпуска. Он является членом нескольких оптических обществ, в том числе членом-корреспондентом Академии инженерных наук им. А.М. Прохорова и членом Европейского оптического общества.

Автор 110 научных трудов, включающих монографию, 17 учебно-методических и научно-методических, а также 19 научных работ, В.В. Коротаев ведет инициативную образовательную деятельность. Благодаря ему на кафедре ОЭПиС открыта подготовка по новой специализации инженеров «Оптико-электронные приборы и системы обработки видеoinформации» и новая магистерская программа «Оптико-электронные методы и средства обработки видеoinформации». Валерий Викторович также является автором восьми изобретений.

В 2007 году по инициативе В.В. Коротаева был создан научно-образовательный центр оптико-электронного приборостроения, а в 2009 году он был назначен руководителем научно-исследовательского центра «Оптические и лазерные системы».

**Желаем Валерию Викторовичу новых интересных проектов и научных открытий!**



### **Летом пройдет конференция «Телематика'2013»**

С 24 по 27 июня 2013 года в Санкт-Петербурге будет проводиться XX Всероссийская научно-методическая конференция «Телематика'2013».

За 19 лет в конференции приняло участие около 5 000 человек из разных городов России. В этом году заседание пройдет по секциям: «Информационные ресурсы и технологии в образовании», «Технологии и инфраструктура телекоммуникаций», «Инновационные проекты в области ИТ: от идеи до стартапа» и «Информационные технологии и инновации в Кольско-арктическом регионе в рамках проекта KITENPI (Kolarctic IT Education Networking Partnering Infrastructure)».

В рамках конференции состоятся три круглых стола по темам: «Электронные учебные издания: нормативное правовое регулирование создания и использования»; «Национальная программная платформа: статус проекта и перспективы, возможности использования» и «Социогуманитарное знание и информационные технологии».

Заседания пройдут в конференц-залах НОУ ИДПО «ЦИПК» по адресу: ул. Аэродромная, 4. Материалы на конференцию принимаются с 15 апреля по 15 мая. Заявка на участие и подробная информация размещена на сайте: [tm.ifmo.ru](http://tm.ifmo.ru). По всем вопросам обращайтесь в оргкомитет: [tm@mail.ifmo.ru](mailto:tm@mail.ifmo.ru).

### **QR – расписание**

Студенты НИУ ИТМО и администрация Фрунзенского района объединили силы для реализации социальных и образовательных проектов. Одним из них стал способ информирования пассажиров о точном времени прибытия общественного транспорта с помощью QR-кода. Сервис позволяет отобразить информацию, даже если 30 % кода повреждены или запачканы. Проект успешно стартовал в районе Купчино. Наклейки со ссылками появились на самых оживленных магистралях. Если этот сервис будет востребован, то вскоре студенты НИУ ИТМО «закодируют» все остановки города.

### **Образование будущего**

В выставочном зале «Ленэкспо» с 18 по 21 апреля состоялся «Санкт-Петербургский образовательный форум – 2013». Высшие и средние специальные учебные заведения города представили стенды на выставке «Профессиональное образование Санкт-Петербурга – 2013». Украшением экспозиции НИУ ИТМО стал робот «Итмоша». Он с успехом выполнил свою миссию по вербовке абитуриентов в ряды студентов университета.

## Героиня военного времени

Слушатели Владимира Высоцкого не подозревали, что автор таких точных песен о войне в сороковые был еще ребенком. Сейчас, когда со Дня Победы прошло уже 68 лет, нужно хвататься за любую возможность вспомнить те годы. Я блуждаю во дворах Миллионной улицы. В нескольких шагах от Зимнего дворца ищу дом, в котором живет ветеран войны, в прошлом – сотрудник ЛИТМО с 35-летним стажем, Елена Марковна Федорова.



**Е**лена Марковна Федорова родилась в 1922 году. Дом на 4-ой Красноармейской улице повидал много счастливых и тяжелых моментов. Тридцатые годы унесли жизни родителей, и Елена Марковна осталась вдвоем с бабушкой. В 1940 году она окончила школу и поступила в Горный институт на геологический факультет, одновременно училась на чертежно-конструкторских курсах. Образование пришлось прервать, так как оно стало платным. По приказу первого секретаря Ленинградского обкома и горкома ВКП(б) Андрея Жданова, за право учиться в институте теперь надо было платить 400 рублей в год.

Следом пришла война. Весной 1941 года Елене Марковне исполнилось 19 лет. Она пошла работать в транспортно-складскую контору секретарем управляющего. Будучи активной комсомолкой, Елена Марковна вызвалась помогать Родине. Ее отправили на оборонные работы под город Чудово. Там пришлось рыть противотанковые рвы. После отступления Красной Армии из Кингисеппа ее перебросили на лесоповал на Карельский перешеек, а затем в Левашово рыть траншеи. Каждый раз Елена Марковна ходила

пешком с 4-ой Красноармейской до Финляндского вокзала, а в Левашово жила в неотапливаемом бараке. «Я видела, как немцы сбивали наши спортивные фанерные самолеты зеленого цвета с красными звездами на крыльях. Так была оснащена Советская Армия в 1941–1942 годах!» – рассказывает она.

Когда в Ленинграде начался голод, ее сняли с работы и отправили в город. Первыми в оборонном отряде стали умирать мужчины, а Елена Марковна, по ее словам, «была настоящим скелетом» и еле ходила из-за цинги на ногах. В 1942 году умерла бабушка. У нее украли продовольственные карточки, а в блокадные годы это был приговор. Зашив в простыню ее тело, Елена Марковна с помощью подружки отвезла ее в Троицкий собор.

После смерти бабушки девушка устроилась стрелочницей, а затем секретарем отдела кадров на Балтийский вокзал. Там ей дали рабочую карточку на хлеб и продукты. Скоро Елену Марковну призвали в Советскую Армию. Она служила в батальоне авиационного обслуживания 943-го авиационного штурмового полка под командованием заслуженного летчика полковника Камбулатова. За время службы Елена

Федорова была награждена «Орденом Отечественной войны 1941–1945 гг.» II степени, медалью «За победу на фашистской Германии» и еще 11 медалями. Елена Марковна жила и работала в Ленинграде все 900 блокадных дней. В 1942 году указом Президиума Верховного совета СССР она была награждена медалью «За оборону Ленинграда». Вручение прошло уже в 1944 году в Доме искусств на Невском проспекте.

После окончания войны в 1948 году Елена Марковна пришла в ЛИТМО. Она работала и училась на кафедрах начертательной геометрии и графики, приборов точной механики, счетно-решающих приборов. Семь лет она была старшим лаборантом на кафедре квантовой электроники, а затем работала в деканате инженерно-физического факультета. Елена Марковна была сотрудником ЛИТМО 35 лет!

В феврале 1993 года она попала в ДТП и стала инвалидом 1-ой группы. Однако о том, чтобы изменить привычный боевой образ жизни, не могло быть и речи. Елена Марковна – человек удивительной силы духа. «Отечественная война, голод, сама жизнь, сложная и тяжелая, закалили мой характер. Я борюсь с неприятностями настоящего и не сдаюсь!» – рассказывает Елена Марковна. Стойкость характера воспитали не только события, но и жизненные принципы. «Нужно постоянно учиться и делать добро, не ожидая его в ответ», – напутствует она. Елене Марковне Федоровой 4 мая исполнится 91 год. Ее жизненная позиция и вера в лучшее передается всем, кто находится рядом.

**Елена Марковна, спасибо за ваши подвиги! От души желаем вам здоровья, долголетия и нескончаемой духовной силы!**

*Евгения КЛЕЙМЕНОВА, гр.4090*

Здание Финляндского вокзала в годы войны



## Адрес на обороте

Был полдень. Стояла жара. В небе, выжженном августовским солнцем почти до желтизны, безмятежно парил коршун. Ему хорошо были видны наши фигурки у купы березок на лугу за околицей украинской деревушки Марушовка. Предки этого коршуна веками точно так же чертили небо, равнодушно взирая на судьбы людей, чьи истории разворачивались перед ними. Одна из них заставила нас оказаться здесь.



Александр Плис с сестрой у братской могилы в селе Марушовка

**О**ни жили в маленьком селе под Житомиром в белой хате с соломенной крышей, на которой семейство аистов выстроило гнездо. В 1941-м году Алексей и Алена, мои дедушка и бабушка, были молоды.

Родных, кроме пятилетней дочки, моей будущей мамы, у них практически не осталось. Все погибли во время страшного голода 1933 года, выкосившего подчистую множество украинских деревень. Жизнь в колхозе была тяжелой: денег не платили, сельчане получали за свою работу «трудодни». Все, кто мог, бежали из деревень, однако сделать это было очень непросто. Колхозники были лишены паспортов и не могли уехать в город.

В начале лета 1941 года моему деду, умелому плотнику, удалось устроиться в строительную контору Житомирского военного гарнизона. Не хватало рабочих рук, и, вопреки правилам, они взяли на работу молодого мужчину из деревни. Ему была выдана соответствующая справка, на основании которой дедушка с бабушкой могли получить паспорта и перебраться в город. Перед ними открывалась новая жизнь. Все изменила война.

*Алексея призвали в армию сутки спустя и громыхающая полторка увезла его и других новобранцев на сборный пункт. Через несколько дней, собрав в узелок хлеб, несколько вареных картофелин и бутылку молока, туда пешком отправилась Аленка. Привычная к ходьбе, она быстро прошагала семь километров до окраины Житомира.*

*За пахнущими смолой и наспех вбитыми в степную землю столбами, обмотанными колючей проволокой, под жарким солнцем стояли и сидели на земле одетые кто во что горазд хмурые мужчины всех возрастов. Женщины толпились снаружи под равнодушными взглядами часовых, выкрикивали имена сыновей и мужей, торопливо передавали сквозь ограду узелки с вещами и едой и, едва успев перекинуться несколькими словами, плачущие, отходили в сторону, чтобы уступить место другим.*

*Аленка принялась звать мужа. Он пробился к ней, хмурый, осунувшийся и небритый, в той же одежде, в которой ушел из дому несколько дней назад. Поговорить не удалось, Аленка лишь сунула ему узелок, как ее оттеснили от ограды. Леша только успел крикнуть, чтобы поцеловала Любу. Они цеплялись взглядом друг за друга до последнего, пока толпа окончательно не разделила их. В тот день Аленка видела мужа в последний раз в жизни.*

*Через месяц в охваченном эвакуационной лихорадкой Житомире, куда Аленка за десять километров все еще носила молоко на продажу, ее окликнул пожилой бухгалтер из строительной конторы, где так недолго проработал ее муж. Неловко пряча глаза, он рассказал, что к ним на днях заходил молодой парень, приехавший из-под Новоград-Вольнска, искал родных Алексея и передал записку с адресом, который бухгалтер прочитал вслух: «Новоград-Вольнского района деревня Мурашовка спросить Беловус Артемий Парфилович».*

*Дрожащей рукой взяла Аленка свернутый вчетверо листок бумаги и тотчас узнала в нем ту самую справку, которую в начале июня радостно показывал ей Леша. Несмотря на то, что она уже давно приняла мысль о потере мужа, по тихому голосу Шлюева, по тому, как блеснули глаза старика за стеклами очков, как виновато-суетливо сунул он ей в руки записку, она осознала вдруг страшную потерю.*

*На воющую от горя молодую женщину в деревенской одежде с головой, покрытой белым платком, никто на улице не обратил внимания. В нескольких километрах от города гремела канонада. Вскоре немцы заняли Житомир, и в селе, где жили Аленка с Любой, остановилась их воинская часть.*

*О судьбе Леша она так никогда ничего не узнала. Из тех, кто ушел с ним в июне на фронт, обратно никто не вернулся. Лишь в конце войны получила Аленка извещение о том, что ее муж пропал без вести в апреле 1944 года. Ничего не объяснила ей эта бумага, ведь женщина твердо знала, что Леша нашел бы способ дать знать о себе, если бы был жив все эти три года войны.*

Эту историю о моем дедушке Алексее Михайловиче Бирученко, пропавшем без вести во время войны, мне в детстве рассказывала моя бабушка Лена. Жутко было слушать, как она, привычно утирая платочком морщинистые глаза, говорила о тех годах, о чудовищном голоде, жутких смертях и невероятных лишениях, сквозь череду которых проходили их с мамой жизни. Трагические по современным понятиям события в бабушкиных историях представляли обыденными, как поход в магазин, и начисто были лишены привычного по фильмам героического пафоса.

Где-то в другой реальности говорились громкие слова, вручались ордена и медали и совершались бессмертные подвиги. Менялась власть, крестьяне же веками жили на этой плодородной земле. Когда приходила пора, мужчины молча отправлялись на войну и там погибали, а их овдовевшие жены плакали по ним, прижимая к груди осиротевших детей. Так было и будет из века в век.

После смерти бабушки среди ее многочисленных документов нашли мы с сестрой ту самую справку из строительной конторы и официальное извещение, где говорилось: «Ваш муж, красноармеец Бирученко Алексей Дмитриевич... находясь на фронте, пропал без вести в апреле месяце 1944 года».

Тайна, связанная с исчезновением деда, не давала нам с сестрой покоя. Если он пропал в 1944-м, то где и как? Почему ничего неизвестно о том, где он служил с 1941-го по 1944-й? Почему так уверена была бабушка, что ее муж погиб в начале войны? Как связан с этими событиями человек по имени Артемий Парфилович Беловус, адрес которого был записан на обороте справки? Откуда у него документ моего деда? Но ведь прошло 70 лет со

времени тех событий, и их участников наверняка давно уже нет на свете. Мы начали задавать вопросы и получать ответы.

Мы узнали, что извещение – это стандартная отписка военкомата. Новоград-Волынский освободили 3 января 1944 года и, по заведенной в то время практике, спустя три месяца дедушка был признан без вести пропавшим, о чем и свидетельствовала выданная справка. Выяснилось, что в селе Марушовка под Новоград-Волынским есть братская могила советских воинов, погибших в июле 1941 года. В ней, по данным архивов, покоятся останки бойцов гарнизона ДОТа № 431 – пулеметного полукапонира, входящего в состав «Линии Сталина». Передовые части вермахта прорвали «Линию Сталина» 7-8 июля 1941 года. Гарнизон ДОТа № 431 оказался под угрозой окружения и отступил. В районе села Марушовка укрывшийся в одном из домов личный состав был обстрелян прорвавшимися немцами. Все солдаты погибли. После боя местные жители захоронили их тут же, а позже поставили памятник. Однако фамилии моего деда на нем не было.

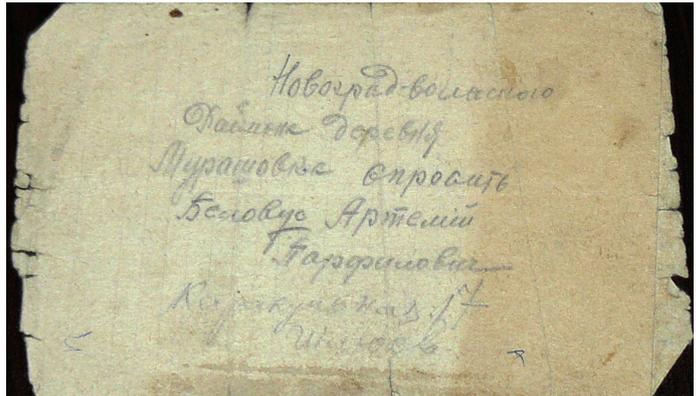
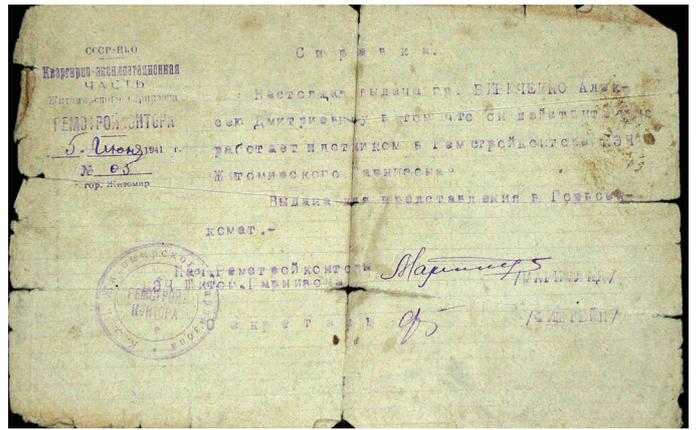
Они прошли около пяти километров, вышли к околице какой-то деревеньки и залегли в тени небольшой группки берез за лугом. Посовещались. Самого молодого бойца решили отправить в село разузнать, нет ли немцев. Он неуклюже пополз к далеким хатам, почти тотчас исчезнув в выгоревшей траве. Вернулся бегом, тяжело топя сапогами, упал в тень деревьев и, шумно дыша, сказал, что немцев в селе не видно, а жители попрятались по домам.

Бойцы поднялись и, поддерживая друг друга, тяжело побежали по лугу по направлению к хатам, приминая высокую траву. Раскаленные винтовки били по потным гимнастеркам. Оглушительно, словно ведя свою собственную невидимую войну, стрекотали кузнечики. В небе самолетом-разведчиком равнодушно парил коршун. Десять человеческих фигурок под ослепительным небом, пригибаясь, по одному, по двое, как могли, быстро пересекли пугающе открытое пространство. Растрескавшиеся рты жадно глотали знойный воздух.

Немцы на мотоциклах, вздымая пыль, вывернули из-за поворота пустой деревенской улицы в тот самый момент, когда бойцы, задыхаясь, упали в тени грецкого ореха рядом с колодцем...

Село Марушовка оказалось совсем маленьким: одна улица, вдоль которой в тени садов белеют хаты. На пыльной машине я, моя сестра Лена и ее муж Борис медленно проезжаем по селу. Местная жительница, встреченная нами у колодца-журавля, застывшего в тени огромного грецкого ореха, показывает нам двор, где живет девяностодвухлетний старик. Появляется надежда на то, что он что-то знает.

Захожу через скрипучую калитку во двор. В глубине сада виднеется белая хата. Направляюсь туда, навстречу мне



Справка с адресом на обороте, с которой начались поиски

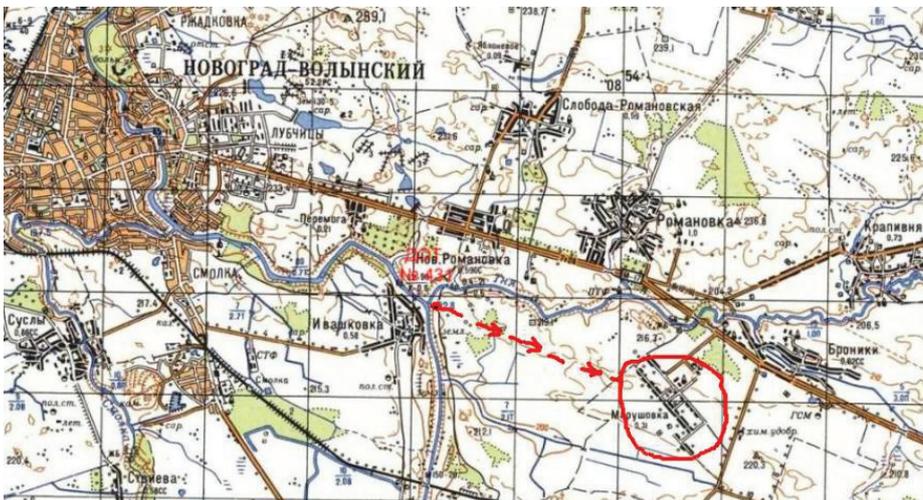
выходит женщина лет тридцати пяти: «Да, дедушка здесь, сейчас позову».

Он появляется из прохладного полумрака, слегка шурясь на солнце. Видно, что дедушка очень старый, но говорит бодро. Он знал Артемия Беловуса, которого уже давно нет в живых. Беловус был свидетелем гибели в 1941 году группы красноармейцев на окраине села, о чем часто рассказывал после войны. Бойцы засели в пустой хате, но немцы, окружив ее, расстреляли хату из пулемета. Когда они ушли, жители вытащили тела, и выяснилось, что один солдат жив. Шестерых погибших уцелевший красноармеец знал и перед тем, как уйти на восток, записал их имена (сейчас они выбиты на памятнике). Фамилии троих остались неизвестны, но Артемий Беловус рассказывал, что в кармане у одного из них нашел справку и пытался связаться с родными погибшего, чтобы все им сообщить. Ему это не удалось. По рассказу я понимаю, что этим человеком был мой дед.

Старик показывает, где находится братская могила. Это совсем недалеко – в ста метрах. Там на широком залитом солнцем лугу виднеются несколько деревьев, а рядом та самая хата. Вокруг ни души. Мы втроем идем туда, приминая высокую траву. Старик и его внучка молча смотрят нам вслед. В тени берез за недавно покрашенной оградкой стоит каменная плита с красной звездой. На ней – шесть фамилий, а под ними лаконичная строчка: «Три неизвестных солдата». Я рву полевые цветы, сестра горстями сыпет в пакет сухие комки шуршащей бурой земли с могильного холмика. Слезы подступают к глазам. Боря стоит в стороне и смотрит на нас.

Высоко в горячем небе медленно кружит черной точкой коршун, равнодушно глядя на раскаленную землю. Полдень. Стоит жара.

Александр ПЛИС, выпускник 1996 г.



# Наука высокой точности

В НИЦ-6 «Оптические и лазерные системы» предлагают профессиональный рост в инженерном деле. О том, чем занимается центр и как туда попасть, рассказал декан факультета оптико-информационных систем и технологий Валерий Викторович КОРОТАЕВ.

## – На что нацелена деятельность НИЦ-6?

– Деятельность НИЦ нацелена на фундаментальные и прикладные исследования и опытно-конструкторские работы в области создания оптических, оптико-электронных и лазерных приборов и систем. НИЦ объединяет ряд научных групп двух факультетов: ФОИСТ и ИФФ. Эти группы представляют известные научные школы: оптико-электронное приборостроение, теплофизику в приборостроении и технологии, теоретическую и прикладную оплотехнику, оптику лазеров, – а также кафедру лазерной техники и биомедицинской оптики.

## – Как студенты могут попасть на работу в НИЦ-6?

– Важно знать, к какой работе тяготеет студент: теоретической, экспериментальной, конструкторской, а может, ему нравится заниматься электроникой или программированием. Можно найти любой вид деятельности в соответствии с интересами каждого студента. Молодежь вовлекается в реальное дело и приобретает практический опыт. Это лучший путь профессионального становления начинающих специалистов, выбравших инженерно-техническую подготовку. Сейчас у нас работают десятки студентов.

## – Осуществляются ли в НИЦ международные программы?

– Кафедра прикладной и компьютерной оптики совместно с коллегами из ведущих вузов Европы (*Warsaw University of Technology, Delft University of Technology, Vrije Universiteit Brussel*) приступила к созданию совместной магистерской образовательной программы *Optical design* (Проектирование оптических систем). Программа предоставляет обучение, ориентированное на научно-исследовательскую работу в высокотехнологичных отраслях, связанных с оптическими и оптико-электронными приборами, оптическими технологиями, математическим аппаратом и компьютерными методами.

Актуальность новой программы состоит в реализации комплексного подхода подготовки магистров на основе синтеза лучших методов преподавания различных областей оплотехники, реализуемых в ведущих вузах Европы.

## – Какова практическая сторона деятельности НИЦ-6?

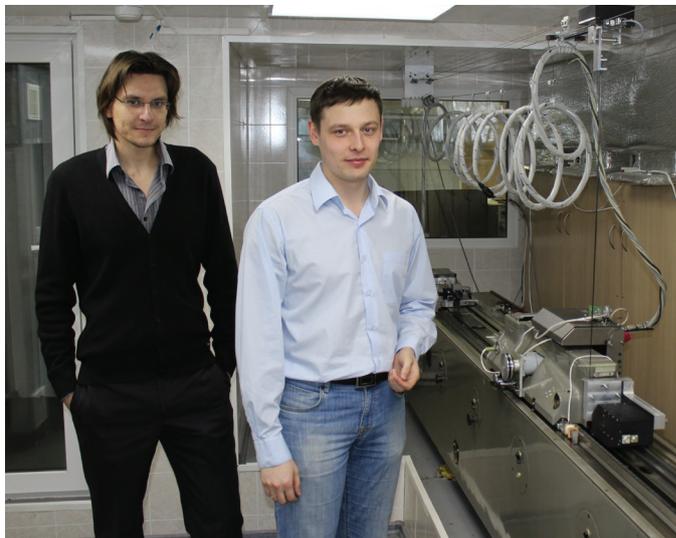
– Коллектив кафедры оптико-электронных приборов и систем (ОЭПИС) создает уникальное оборудование промышленного применения: приборы для контроля деформаций крупногабаритных инженерных сооружений, например, плавающих доков. На прогибомер оптико-электронный получен сертификат Российского морского Регистра судоходства, что свидетельствует о высоком уровне разработки.

Для энергетиков создан комплекс контроля качества сборки турбоагрегатов большой единичной мощности – 500 МВт



**Александр ВАСИЛЬЕВ, аспирант 1-го года обучения:**

– Один из проектов, которыми я занимаюсь в НИЦ-6, – проектирование системы обработки изображений для комплекса обнаружения лесных пожаров. Была создана программная часть проекта, позволяющая обрабатывать и объединять изображения, полученные в видимом и ИК-диапазонах оптического излучения. Программный продукт обеспечивает пользователю удобство работы с готовым изображением.



Аспиранты Александр Васильев и Олег Лашманов проводят испытания прибора

и более. Для станкостроения по заказу ОАО «СКБ ИС» создан преобразователь линейных перемещений субмикронной точности. Эти разработки были представлены на прошедшей в Москве Международной выставке «Фотоника. Мир лазеров и оптики – 2013».

Коллективом кафедры лазерной техники и биомедицинской оптики совместно с компаниями *DPI* (США) и ООО «Фотоникс» (Москва) разработаны адаптивные лазерные хирургические комплексы, а вместе с институтом физики РАН – элементы управления параметрами твердотельных микролазеров.

## – Недавно в НИУ ИТМО прошел II Всероссийский конгресс молодых ученых. Насколько, на ваш взгляд, эффективно это мероприятие?

– В рамках конгресса студентами и аспирантами были сделаны десятки докладов в каждой секции. Участники показали широкий набор проводимых исследований. Это возможность для молодежи заявить о том, чем они занимаются. Мне понравились работы в области создания систем цветовой сепарации.

Интересными были доклады аспиранта Артема Алехина «Разработка оптико-электронного комплекса для экспресс-анализа обогатимости руд твердых полезных ископаемых оптическим методом», Елены Ластовской (гр.3312) «Неинвазивные глюкометры и проблемы их внедрения в медицинскую практику», Дарьи Петуховой (гр.6312) «Исследование и разработка принципов обработки данных в видеоинформационных системах цветового анализа» и Никиты Павленко (гр.6312) «Исследование и разработка установки для цветового анализа движущихся объектов».

Кроме того, в рамках конгресса прошли сессии ведущих научных школ университета, в том числе научной школы «Оптико-электронное приборостроение», на пленарном заседании которой выступили сотрудники «Ростовского оптико-механического завода». Была проведена ярмарка вакансий работодателей ИФФ и ФОИСТ. Студенты получили дополнительную возможность познакомиться с предприятиями, на которых они могут найти работу.

Максим БОЕВ, гр.4962

## Рокеры в тумане

Если вы думаете, что рок-концерт – это сборище патлатых дядек, трясущихся в экстазе от исполняемых композиций, вы заблуждаетесь. Рок-фестиваль, прошедший в НИУ ИТМО 19 апреля, доказал обратное, приютив на сцене Актового зала множество юных дарований обоих полов. Зрители на время потеряли слух и зарядились эмоциями, а самое главное – провели вечер в ритме рока.



Вокалист группы «Ля Мажор»

**Б** арабанная партия группы, открывающей фестиваль, задавала настроение вечера. Кавер-версия песни *Hysteria* битанцев Muse стала своеобразной красной лентой, после перерезания которой со всех сторон зазвучала музыка. Вокалист эффектно появился на сцене из зрительного зала. Рокмэн с кольцом в ухе был облачен в кожу и джинсу с цепями. С песни в исполнении солиста приглашенного коллектива *StrangePeopleBand* начался фестиваль рок-музыки в НИУ ИТМО.

Стильный ведущий Артур Сахаров в течение вечера вызвал на сцену 11 групп-участниц. Помимо коллективов, выступавших на фестивале в прошлом году, появились и дебютанты, не побоявшиеся продемонстрировать свои музыкальные способности. Одна из них – группа *Murderous Raven* – выступала первой.

На вопрос о сложности дебютного появления на сцене свой скептический комментарий отвесила сидящая рядом подруга. С опасением поглядывая на клубы дыма, расплывающиеся по залу, она заявила: «Ужас, они, наверное, чувствуют себя ежиками в тумане!» – и была недалеко от истины.

Оживленными зрителями был заполнен практически каждый угол Актового зала. Явный профессиональный рост выступающих по сравнению с прошлым годом, а также высокий уровень проведенной организаторской работы, оставили приятные впечатления от фестиваля.

Член жюри Дмитрий Клеменко, барабанщик группы НЭП, сказал: «Плюс вечера в НИУ ИТМО в том, что качественное оборудование позволяет наслаждаться звуком, как на городском рок-фестивале».

Зря подруга покинула зал до окончания концерта, сославшись на головную боль, ведь закрывающие фестиваль *StrangePeopleBand* под оглушительные визги поклонниц поставили в конце музыкального вечера большой восклицательный знак. Их песни сгладили впечатления от некоторых не очень удачных выступлений коллективов, кажется, забывших посмотреть в словаре определение слова «рок».

Победителем рок-фестиваля НИУ ИТМО стала группа *Oceanside*, награжденная сертификатом на сумму 10 000 рублей от магазина



**Андрей БУРЛАКА, музыкальный журналист, продюсер:**

– Я был рад услышать новую музыку. Ребята научились играть – их профессиональный уровень стал выше по сравнению с прошлым годом. Им надо двигаться дальше.

В 2012-м, например, меня удивили девушки из группы *MarryMary*. Они талантливы и по праву заняли место в моем музыкальном шорт-листе. В 80-е было сложно с техническим оснащением, зато творческий потенциал был велик. Сейчас многие музыканты думают, что навыки игры на инструментах важнее умения мыслить. Я как идеалист ощущаю нехватку творческого креатива в нашей стране. Люди хотят не сочинять, а ставить лайки. Поэтому ребятам нужно думать не только о музыке, но и о содержании того, о чем они хотят сказать.

*MULTI MUSIC*. Группы «После слона» и «13» получили сертификаты на суммы 6 000 и 4 000 рублей. Остальным участникам вручили поощрительные призы в разных номинациях.

Я покинул зал в хорошем настроении, оглядываясь в поисках, подруги и напевая: *We will, we will rock you!*

**Иван АРАВИН, гр.1641**

Соло-гитарист группы «Клондайк»



## Хочу сыграть с тобой в игру...

Вопреки развитию высоких технологий, настольные игры не теряют популярность. Студенческий клуб НИУ ИТМО не смог пройти мимо карточек с магическими символами и масок, скрывающих мафию. С 15 по 19 апреля в университете состоялся турнир по настольным играм.

Пять дней главный холл держал шахматно-шашечную оборону. Искренние почитатели игры просиживали за доской не одну партию. Проходившие мимо выпускники вздыхали: «В наше время такого не было», а преподаватели радовались тому, что классика вечна.

Колонный зал превратился в поле битвы для нескольких сражений. Турнир по Magic: the Gathering, разоблачение «Мафии» и философия го могли отвлечь даже от самых важных занятий. Организаторы старались объяснить правила за 10–15 минут, но утолить азарт за коротким перерыв было невозможно.

Преподаватели также были замечены за игровыми столами. Недочет студентов в аудиториях удивил и самих ребят. Многие были бы не против проводить партии после учебы.



**Владимир КИРНАС, гр.2132:**

– Я как раз прогуливаю пару. Конечно, занятия важны, но ведь и турнир проходит впервые. Нельзя подстроиться под расписание каждого студента. Сейчас вторая половина дня,

и большинство пар уже закончилось. А так, каждый поступает по совести.



**Павел БОРИСЕНКО, гр.2130:**

– Правильнее перенести турнир на вечер. Это хоть и не соревнования с призами, но и демонстрация игр отвлекает от пар. Я как организатор прихожу сюда после учебы, да и у ребят всегда спрашиваю,

прогуливают ли они пары. Если да, то отправляю на занятия. Учеба важнее «Магии».

Рамками турнира ребята не ограничиваются. Каждую среду студенты удивляют батальями в «Манчкин» работников столовой, считающих, что университет не место для карт Организаторы недели игр также планируют проводить шахматные вечера хотя бы раз в неделю. С руководством игрового клуба можно связаться через группу «ВКонтакте»: [vk.com/zurdan](https://vk.com/zurdan).

**Иван ОСИПОВ, гр.1711**

## Ты нужен людям

В НИУ ИТМО 18 и 19 апреля для студентов, участвующих в конкурсе «Ты нужен людям», был проведен семинар по социальному проектированию. На нем ребята разрабатывали свои проекты и представляли их членам жюри. Эксперты отобрали 22 проекта, которые студенты должны реализовать с мая по сентябрь. Более подробную информацию о конкурсе и семинаре ищите в группе «ВКонтакте»: [vk.com/social\\_project\\_itmo](https://vk.com/social_project_itmo).

## ИТМО, вперед! Вперед!

Студентам пора поменять логарифмические линейки на навигаторы. Ежегодное городское ориентирование «ИТМО, вперед! Вперед!» пройдет 12 мая. Если вы хотите прогуляться по необычным уголкам Петербурга и узнать что-то новое о знакомых местах, организаторы выдадут вам маршрутный лист. Готовьтесь к приключениям! Подробности в группе «ВКонтакте»: [vk.com/club2148460](https://vk.com/club2148460).

## Сам себе режиссер

В студгородке НИУ ИТМО пройдет студенческий кинофестиваль! Работы любого жанра и творческого решения (игровое и документальное кино, мультипликационные фильмы, клипы и др.) принимаются с 20 апреля по 20 мая. Принесите видеоролики на DVD в формате MPEG 1,2,3,4 и AVI по адресу: Вяземский пер., 5/7, каб. 11–15 по рабочим дням с 15:00 до 21:00. За подробной информацией и формой заявки обращайтесь по адресу: [prostokino2013@yandex.ru](mailto:prostokino2013@yandex.ru). Финальная программа будет представлена на «Просто кинофестивале» 13 мая.

## Студенты говорят, что в НИУ ИТМО...

- ... молодые люди, проводящие время во внутреннем дворе, пытаются компенсировать вред от курения подтягиваниями
- ... появление открытой точки Wi-Fi резко улучшило результаты тестов
- ... все кафедры вместе взятые выпускают больше дизайнеров, чем КИИГ
- ... для того чтобы вернуться в университет на следующем курсе, надо кинуть в фонтан зачетку
- ... программисты слушают песни, тексты которых заставили бы Мэрлина Мэнсона поседеть
- ... случайно брошенная фраза «Андроид все равно лучше!» способна вызвать споры, крики и даже небольшую потасовку

*Ваши шутки отправляйте по адресу: [newspaper@mail.ifmo.ru](mailto:newspaper@mail.ifmo.ru)*

**Университет ИТМО**

Сайт газеты: [gazeta.ifmo.ru](http://gazeta.ifmo.ru)  
E-mail: [newspaper@mail.ifmo.ru](mailto:newspaper@mail.ifmo.ru)  
Тел.: 8 (812) 233-12-70

Корреспонденты Александр Плис, Вероника Мазулина, Евгения Клейменова, Екатерина Альтбрегина, Екатерина Попова, Иван Аравин, Иван Осипов, Максим Боев

Фотограф Мария Бакина

Иллюстрация на обложке Сергей Ли

Отпечатано ООО «Эжодом»

Главный редактор Анастасия Бутина | [netbook@mail.ru](mailto:netbook@mail.ru)  
Выпускающий редактор Евгения Клейменова | [dreamer\\_9@mail.ru](mailto:dreamer_9@mail.ru)  
Верстка и дизайн Евгения Клейменова, Анастасия Кушнаренок  
Корректор Вероника Бойцова

Учредитель: Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики | [www.ifmo.ru](http://www.ifmo.ru)

Адрес НИУ ИТМО: 197101, Санкт-Петербург, Кронверкский пр., 49

Тираж: 1000 экз. Интернет-версия газеты представлена на портале университета. Газета распространяется бесплатно

## СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

### Июль № 24 (57), 1941 – «Добровольцами на фронт»

• «Сейчас, когда Гитлер хочет задушить Советскую Республику, мы и некоторые другие товарищи решили идти добровольцами на фронт, чтобы показать зарвавшимся фашистам, с кем они имеют дело».

### Июль № 1 (1), 1943 – «Наши кафедры и лаборатории»

• «Все оборудование лабораторий и кабинетов эвакуировано из Ленинграда вместе с чрезвычайно ценной учебно-технической библиотекой Института и размещено в специальном лабораторном корпусе в городе Черепаново».

### Май № 19 (209), 1958 – «Мир отстоим, товарищ!»

• «Давно прошел тот грозный год. Но люди помнят и доньше, Как героический поход Победой кончился в Берлине».

### Май № 16 (483), 1965 – «Кавалер ордена Александра Невского»

• «С первого до последнего дня войны находился в рядах действующей армии Григорий Васильевич Григорьев, ныне доцент кафедры технологии приборостроения. Майор Григорьев был удостоен высокой правительственной награды – ордена Александра Невского».

### Май №16 (483), 1965 – «Дни испытаний»

• «Дорогие друзья, с кем пришлось делить лишения и тяготы работы во время блокады и войны, дорогие наши фронтовики, которые кровью и жизнью защищали нашу Родину, с праздником вас, с праздником Великой исторической Победы!»

### Май №17 (855), 1975 – «Мы – в строю!»

• «Празднование 30-летия Победы над фашистской Германией проходит в канун подготовки к XXV съезду КПСС. В ЛИТМО сейчас работают 155 участников Великой Отечественной войны».

*Екатерина АЛЬТБРЕГИНА, гр.3061*