

## Рождественская история



Главный гость «Рождественских встреч ИТМО»

Зеленая трава и лужи за окном совсем не предвещали праздник. Однако в последние дни декабря у студентов и преподавателей нашего университета было предновогоднее настроение. Его создали разлапистая ель в Актовом зале, гирлянды и конфетти. Изящной точкой окончания года стали «Рождественские встречи ИТМО».

**К**ак только в Актовом зале раздались первые аккорды «Танца Феи Драже» П.И. Чайковского, зрители окунулись в атмосферу Нового года и ощутили себя детьми, которые по-прежнему верят в сказку. Ректор НИУ ИТМО В.Н. Васильев поздравил всех с чудесным, наступающим на пятки, праздником. Владимир Николаевич поделился уверенностью в том, что вечер будет столь же приятным, как и его недавний поход в Мариинский театр. На протяжении всего концерта виртуозный студенческий оркестр НИУ ИТМО поддерживал радостное настроение, исполняя волшебные зимние мелодии.

Многих приятно удивило премьерное выступление «Театра миниатюр», созданного в начале учебного года. Ребята

на сцене изобразили малышкой на новогоднем утреннике. Картавое и шепелявое исполнение песен и стихов заставило улыбнуться каждого.

Ни для кого не секрет, что наши студенты отлично танцуют и поют. Неординарность и мастерство продемонстрировали ребята с факультета КТиУ, победители танцевального батла. Новогодние песни исполнили Кристина Хафизова (гр.5052), Татьяна Струц (гр.5074), Леонид Зорин (гр.2146), Яна Черная (гр.3211) и Ксения Бурая (гр.2502). Во время последней композиции в зале появился всеми любимый новогодний персонаж. Пританцовывая, на сцену вышел Дед Мороз. Старичок поздравил всех с праздником и стал собирать вокруг елки хоровод. Самыми активными оказались В.Н. Васильев

и декан ФТМиТ Р.Р. Магдиев. Их примеру последовали многие преподаватели и студенты. Забыв о проблемах и делах, зрители проходили под посохом Деда Мороза и загадывали желания.

После веселого ритуала зажигать елочку и звать Снегурочку не стали, а отправились вслед за Дедом Морозом на «фуршет, ой, то есть на чаепитие». Выходя из зала, гости смогли еще раз загадать заветные желания. К счастью, Дедушка был на них щедрым. Кто-то попросил долгожданный подарок, кто-то – удачной сессии и счастья близким. Надеемся, все мечты, загаданные в этот вечер, сбудутся. Ведь на несколько часов в наш университет пробралась и немного пошалила зимняя сказка.

*Алина САДЫКОВА, гр.2641*

Ректор НИУ ИТМО член-корреспондент РАН В.Н. ВАСИЛЬЕВ поздравил сотрудников и студентов университета с Новым годом:



«Дорогие студенты, аспиранты и уважаемые коллеги! Поздравляю вас с наступившим 2014 годом! В этом году НИУ ИТМО зарекомендовал себя не только как университет, предоставляющий качественное образование и проводящий научные исследования на передовом уровне, но и как вуз, готовый войти в рейтинг ведущих мировых высших учебных заведений. Студенты НИУ ИТМО проявили себя на олимпиадах и в конкурсах разных уровней. Наши программисты вновь стали обладателями кубка АСМ/ICPC. Приятно, что чемпионат мира проходил в Санкт-Петербурге, а одним из организаторов выступил НИУ ИТМО. Учащиеся и преподаватели совершили поездки в зарубежные университеты и поделились опытом с иностранными коллегами. На базе НИУ ИТМО прошли научные конференции, а также спортивные и культурно-массовые мероприятия. Наш вуз живет полной жизнью, и я рад, что в ней участвуют преподаватели и студенты. Ваши усилия помогают развивать нашу большую университетскую семью.

Желаю вам в новом году не останавливаться на достигнутом и продолжать трудиться на благо НИУ ИТМО! Мы поднимемся до мировых высот, и имя нашего университета с гордостью будут произносить во многих странах! Мы сделали еще один шаг вперед, и я рад идти вместе с вами!»

## СОБЫТИЯ И ФАКТЫ /

### Назад в будущее

Для тех, кто ходит в институт не только на пары, в середине декабря в лагере «Буревестник» состоялся съезд актива. Благодаря АССУ и туроператору Never Sleep студенты вернулись в атмосферу 1990-х.

Почти две сотни человек приехали в лагерь и, не успев разместиться в номерах, отправились участвовать в играх и спортивных соревнованиях. Разбившись на команды, отдыхающие вспоминали школьные годы: отгадывали песни, фильмы по кадру и знаменитостей девяностых по их детским фотографиям. После разминки настало время ориентирования на местности. Следовало отыскать спрятанный на территории лагеря код.

Побегав несколько часов и основательно подустав, ребята направились в кинозал. После просмотра рекламных роликов из детства каждой команде выдали по одному выпущенному в девяностых предмету и предложили разрекламировать его. Чувство юмора студентов не подвело. На дискотеке многие также стремились создать уникальный образ из тех времен.

В воскресенье команды участвовали в «несерьезных эстафетах», собирали на скорость пазлы, играли в водное поло, дартс, настольный теннис и бильярд. На площадке «Жизнь без страха» ребята испытали острые ощущения. Им предложили постоять на гвоздях, ножах и бутылочных осколках, а также сломать шейер деревянную палку. Названия многих испытаний звучали страшнее, чем они оказывались на деле. Перешагнув через это, понимаешь, что способен на многое и не стоит ничего бояться. В конце дня были подведены итоги конкурсов и соревнований. Победители получили сладкие призы.

### Течение молекул

В середине декабря студенты гуманитарного факультета посетили мультимедийную экспозицию «Вселенная воды» в помещении бывшего подземного резервуара Главной водопроводной станции. Основная идея выставки – показать огромное значение воды в жизни любого человека. Экспозиция построена на мультимедийных технологиях и эффектах, объемно-пространственных объектах и текстовых дополнениях, что позволяет сразу же ощутить себя частью непрерывной и бесконечно изменчивой стихии.

Ребята получили много положительных эмоций от экскурсии, экспонатов, смены света и звукового сопровождения. На стекла, которыми были облицованы колонны зала, были нанесены статистические данные о воде, литературные и научные высказывания, изображения. Самым необычным и запоминающимся стал рассказ о структурированной воде. Ее называют кластерной. В кластеры (группы) собираются молекулы воды и образуют ее структуру. Студенты увидели, как выглядит жидкость, когда играет симфония № 6 Людвиг ван Бетховена, когда человек признается в любви или кричит: «Я тебя ненавижу!» Также ребята узнали, какую трагическую роль сыграла стихия в истории Санкт-Петербурга. В преддверии сессии все загадали желания у скульптуры черепахи.

Участники благодарят Студенческий совет гуманитарного факультета за организацию экскурсии, а также экскурсовода за захватывающий рассказ об особенностях воды.

### С ЗАСЕДАНИЙ УЧЕНОГО СОВЕТА

- В 2013 году университетом достигнут наибольший за все годы показатель по выпуску из аспирантуры с защитой диссертации – 88 человек (в 2012 году – 65 человек). Эффективность работы аспирантуры составила 39 %.

- Сохраняется устойчивая тенденция роста общего числа публикаций в цитируемых изданиях. В 2013 году сотрудниками университета по перспективным направлениям развития НИУ ИТМО в рецензируемых журналах опубликованы 1 084 статьи (в 2012 году – 807 статей, в 2011 году – 639).

- С 27 января по 21 февраля 2014 года пройдет второй этап конкурса создания новых международных научных лабораторий. Особое внимание будет уделено распространению базовых компетенций НИУ ИТМО на естественнонаучные, гуманитарные, биоинформационные, медицинские и социальные области исследований.

- С целью скорейшего создания бренда университета члены Ученого совета должны собрать предложения о новом названии вуза у своих коллективов и представить варианты А.Н. Веклич до 16 января 2014 года.

**Мария МАРУСИНА,**  
ученый секретарь Ученого совета

# Дверь в киберпространство

В середине декабря в Петербург прибыл американский инженер-электронщик Ли Фельзенштейн, который внес большой вклад в развитие персональных компьютеров. Он встретился со студентами НИУ ИТМО, чтобы прочитать им лекцию с интригующим названием «Хакерство как спорт».

**В** 1972 году Ли Фельзенштейн получил степень бакалавра в области электротехники и компьютерных наук Калифорнийского университета в Беркли. «Меня всегда интересовала возможность человечества объединяться в сообщества. Поэтому после того как я окончил университет, я потратил несколько лет на исследование СМИ. Мне показалось, что людям необходимо поставить несколько взаимосвязанных между собой компьютеров (то, что сейчас называют компьютерными сетями), чтобы оно стало именно таким, каким бы ему хотелось. Я пришел к этому выводу. Но к нему пришли и другие – пользователи стали приобретать компьютеры», – рассказал мистер Фельзенштейн.

В 1973 году в Беркли трое товарищей объединились в сообщество *Community memory*. Их целью было создание общей системы как источника информации. Для эксперимента они поместили телетайп (электромеханическую печатную машину) в магазине грампластинок и наблюдали за тем, как люди будут на него реагировать. Такая «электронная доска объявлений», на удивление сообщества, была воспринята положительно. В те времена кабельные компьютерные сети были в диковинку. «Мы открыли дверь в киберпространство. Открыли, заглянули и поняли, что нас там ждут», – вспоминает Фельзенштейн.

Главное событие в жизни ученого произошло в 1974 году. Он задумался над выпуском инженерной спецификации для компьютера. Именно Ли Фельзенштейн первый разработал коммерчески успешную версию видеодисплея для ПК. Ученый вспоминает: «В 1975 году по своей спецификации я начал создавать компьютер. Видеодисплей, который был разработан мною, и моя «архитектура» стала общей моделью и широко копировалась. Вокруг этого видеодисплея я и создал компьютер. Он стал продаваться еще до того, как *Apple 2* получил известность. А в 1981 году я спроектировал первый коммерчески успешный переносной компьютер».

Американский инженер внес вклад в развитие ПК не только с помощью разработок: Ли Фельзенштейн является основателем *Homebrew Computer Club* – первого неформального клуба компьютерщиков Силиконовой долины. Из него вышло 23 компьютерных компании, включая всем известную компанию *Apple*. Именно в стенах этого клуба соучредитель *Apple* Стив Возняк разработал свой компьютер.

Цель поездки мистера Фельзенштейна в Северную столицу – поделиться знаниями с юными программистами. Название презентации «Хакерство как спорт» интригует. Как два таких противоречивых понятия могут быть соседями в одном предложении? Но у профессора своя точка зрения: «Действительно, я назвал тему так противоречиво, потому что на первый взгляд кажется, что эти два понятия никак не соединяются. В молодости я считал, что никаким спортом не занимаюсь, а живу только интеллектуальной жизнью. Но потом я понял, что мое напряженное увлечение инжинирингом и проектированием другим термином, кроме «спорта», нельзя объяснить. Я понимаю, что «спорт» – это универсальное понятие. И нет такого общества, где бы люди им не занимались. Спорт характерен напряжением всех сил. Человек пытается выйти за грани своих возможностей и это приятно для его эго. Спорт заставляет нас получать удовольствие. А хакерство как феномен требует более широкого толкования. В России оно воспринимается как противозаконная деятельность. Хакерство –



Ли Фельзенштейн на встрече со студентами НИУ ИТМО

это разработка технологий людьми, которые необязательно являются специалистами в данной квалификации. Но, занимаясь созданием проектов, эту специализацию набирают. Поэтому «хакерство» – понятие, гораздо шире противозаконной деятельности и охватывает несколько отраслей. Я считаю, что хакерство и спорт – это одно и то же».

Само по себе слово «хакер» возникло в стенах Массачусетского технологического института задолго до широкого распространения компьютеров. Изначально хакерами называли программистов, которые исправляли ошибки в программном обеспечении каким-либо быстрым и далеко не всегда красивым или профессиональным способом.

Мы решили узнать у мистера Фельзенштейна, что же его мотивировало заняться такой работой?

– Начнем с того, что это очень увлекательно! Ты ставишь перед собой большую задачу и, когда ее выполняешь, то имеешь право гордиться собой. Несомненно, это ведет к улучшению собственных способностей и навыков. Я иногда сам ставлю себе задачу и выполняю задания, которые мне никто не давал.

– Как вы относитесь к сайту *WikiLeaks*?

– Это результат работы определенного хакерства. Если взвесить все «за» и «против», то я бы сказал, что он положительный. Полагаю, должна быть определенная степень открытости, особенно в американской системе управления государством. Понятие уравнивания является очень важным. Мне кажется, если эта система потеряла равновесие, *WikiLeaks* позволяет его восстановить.

Во время лекции мистер Фельзенштейн вывел на экран современное понятие хакерства: использование технологических возможностей, которые ранее не исследовались. Профессор просит оставить за рамками этого понятия уголовно наказуемые цели, так как в России хакерство и пиратство ошибочно принимают за одно и то же. Такой образ хакерства постоянно воспевается в развлекательных СМИ. Это сразу сгущает краски. Однако на западе хакерство имеет совсем другую коннотацию.

Екатерина ПОЛУШИНА, корреспондент

# Как собрать самолет

О том, что успеха добиться нелегко, знает каждый. Однако биография талантливого инженера Павла Алексеевича Ефимова говорит, что все возможно, нужно только вложить в любимое дело все силы. Известный ученый годами работал над созданием уникальных проектов, а также расширял профиль университета.



**П**авел Алексеевич родился 11 июля 1908 года в крестьянской семье. Уже в 13 лет он начал работать батраком. Поворотным моментом в его судьбе стал переезд в Петроград в 1923 году. Здесь он пошел учиться слесарному мастерству, а затем поступил в ЛИТМО. В 27 лет Павел Алексеевич вышел из стен института с дипломом инженера-механика.

Очень сильно на П.А. Ефимова повлияла поездка в США в составе группы советских специалистов для закупки оборудования и приобретения зарубежного опыта. Здесь он сделал для себя много профессиональных открытий. Знания, накопленные за годы учебы в ЛИТМО, во время командировки и работы

конструктором, помогли Павлу Алексеевичу в военные годы.

С начала Великой Отечественной войны на плечи П.А. Ефимова легли обязанности по эвакуации производств из Ленинграда в Раменское и их восстановлению на новом месте. После победы Павлу Алексеевичу нужно было вернуть все на свои места с минимальными потерями. Задачи ставились сложные, но он великолепно с ними справился.

Опыт П.А. Ефимова не остался незамеченным, и вскоре его назначили руководителем опытно-конструкторского бюро «Электроавтоматика» в Кировском районе Ленинграда. Основной установкой послевоенных лет было развитие передового отечественного авиационного приборостроения. Главной задачей ОКБ, возглавляемого Павлом Алексеевичем, было создание отечественных авиационных тренажеров.

Предприятие быстро набирало обороты. Был сформирован коллектив талантливых разработчиков, а тематика ОКБ охватывала широкий диапазон авиационного оборудования. При участии П.А. Ефимова были созданы навигационные, прицельно-навигационные и прицельно-пилотажно-навигационные комплексы практически для всех отечественных самолетов. Павел Алексеевич внес неоценимый вклад в развитие авиационной промышленности, разработав научные основы и инженерные методы проектирования

сложных бортовых информационно-управляющих комплексов на базе цифровой вычислительной техники.

Понимая, насколько важна качественная подготовка новых кадров, в 1980 году под руководством П.А. Ефимова в ОКБ создается базовая кафедра ЛИТМО по дополнительному профилированию студентов старших курсов в области автоматизации проектирования электронной аппаратуры. Это позволило молодым специалистам уже во время учебы активно участвовать в производственном процессе. Также после основания кафедры многие предприятия Ленинграда были обеспечены новым поколением инженеров, владеющих не только теоретическими, но и практическими знаниями.

Уйдя в 1982 году на заслуженный отдых, Павел Алексеевич продолжал совершенствоваться, участвовал в делах ОКБ и часто виделся со своими учениками. Достижения П.А. Ефимова были высоко оценены государством. Он стал Героем Социалистического Труда, дважды лауреатом Государственных премий СССР, а также был награжден орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, двенадцатью медалями и орденом Дружбы Народов. Сотрудники НИУ ИТМО помнят о заслугах коллеги и используют опыт Павла Алексеевича в работе со студентами. Университет гордится известным выпускником и работником вуза.

*Вероника МАЗУЛИНА, гр.4148*



Разработка ОКБ «Электроавтоматика»

## Республика ШОС

В декабре делегация НИУ ИТМО посетила с деловым визитом Министерство образования и науки Республики Таджикистан. В рамках встреч прошли переговоры с представителями университетов города Душанбе. Цель визита – развитие международных отношений между НИУ ИТМО и образовательными учреждениями Республики Таджикистан в области образования, научных исследований, инноваций и культуры, продолжение сотрудничества в рамках международной образовательной программы «Университет ШОС», а также продвижение русского языка в республике.

В ходе совместных обсуждений были достигнуты договоренности о приеме в 2014 году на обучение в НИУ ИТМО бакалавров и магистров по широкому спектру направлений.

## Право на публикацию

Курсы по обучению навыкам академического письма *Academic Writing* давно стали частью учебного процесса за рубежом. В иностранных вузах существуют специальные образовательные центры, сотрудники которых разрабатывают программы курсов по развитию и совершенствованию этих навыков как для студентов-первокурсников, так и для выпускников, аспирантов и молодых ученых.

**В** России это направление учебной деятельности только начало формироваться, пока в нашей стране существует всего несколько подобных центров. Цель занятий – помочь авторам в создании качественной публикации в авторитетном научном периодическом издании. В задачи преподавателей входит обучение четкому и грамотному изложению материала, правилам работы с редакторами, особенностям английского и американского английского научных языков, научной этике. Внедрение курса академического письма в образовательный процесс нашего университета требует пересмотра всего учебного плана, что практически невыполнимо в середине семестра. В этой ситуации огромную помощь могут оказать обучающие семинары, проводимые на базе подразделений университета.

Этой осенью библиотекой НИУ ИТМО были организованы и успешно прошли четыре обучающих и практических семинара из серии *Academic Writing* для сотрудников университета и всех категорий обучающихся. Первый семинар «Как сделать научную публикацию в престижном западном издательстве?» прошел с участием всемирно известной компании *Springer* – мирового лидера в издании авторитетных научных журналов по всем областям знаний. Впервые в Санкт-Петербурге выступили Александр Бирюков, старший редактор подразделения компьютерных наук и информационных технологий издательства *Springer*, и Франц Леттенстром, директор департамента по работе с библиотеками издательства *Springer*. В ходе семинара был проведен тренинг и даны советы и рекомендации по всем вопросам подготовки научной публикации.

На встрече с представителями издательства *Emerald* с докладами выступили региональный менеджер по России и СНГ компании *Emerald Group Publishing* Павел Милашевич и старший издатель Мартин Лауренс. *Emerald Group Publishing* было основано в 1967 году как отделение университета в Брэдфорде (Великобритания). Сегодня это одно из крупнейших издательств, специализирующихся на выпуске литературы в области менеджмента, маркетинга и информатики, имеющее также и коллекцию изданий по тематике *STM (Science, Technology, Medicine)*.

Третий семинар был посвящен политике «Открытого доступа». Заместитель директора по научной работе НП «НЭИКОН» Ирина Разумова подробно рассказала о существующих в мировой издательской практике видах лицензий, позволяющих сделать научные публикации максимально доступными для широкого круга исследователей. Первое важное международное упоминание об открытом доступе содержится в Будапештской конференции по открытому доступу 2002 года, когда был поднят вопрос о необходимости обеспечения доступа к результатам исследований, выполненных за счет государственного финансирования. Сейчас большая часть зарубежных издательств в своей деятельности использует лицензии открытого доступа.

В начале декабря библиотека и издательство *Elsevier B.V.* провели практический семинар для авторов на тему: «Высококачественная научная статья». Руководитель партнерских программ по России и Беларуси Галина Якшонок рассказала о требованиях к современному вузу в рамках программы по



В читальном зале

повышению конкурентоспособности ведущих университетов РФ среди главных мировых научно-образовательных центров и дала четкие рекомендации авторам по подготовке публикации в международном рейтинговом журнале с использованием доступных информационных ресурсов *Elsevier B.V.*

Обсуждаемые на семинарах темы охватывали вопросы технологии взаимодействия авторов с редакторами, этики в издательской среде и политики открытого доступа в разных странах и издательствах. В НИУ ИТМО эта тема особенно актуальна в свете принятия комплекса мероприятий на 2013–2015 годы, направленных на увеличение доли публикаций российских исследователей в общем количестве публикаций в мировых научных журналах до 2,44 %. Для авторов семинары – редкая возможность пообщаться и задать вопросы редакторам, принимающим решение о публикации или отклонении статьи, представителям издательств и организаций, предоставляющих доступ к ресурсам, получить ответы и комментарии из первых уст. Участие в этом мероприятии предоставило возможность завязать прямые рабочие контакты с ключевыми персонами престижных научных издательств.

Встречи с представителями издательств *Springer* и *Elsevier B.V.* позволили участникам семинаров понять, что можно быть не только читателями продукции этих крупнейших издательств, многолетним подписчиком которых является наш университет, но и стать их полноправными авторами.

В следующем году библиотека планирует продолжить серию мероприятий *Academic Writing* в помощь авторам, призванных облегчить их работу с зарубежными издательствами и нацеленных на повышение показателя цитирования и отражение публикаций в аналитических системах *SCOPUS* и *WoS*. Информация о планируемых мероприятиях и презентации уже прошедших семинаров размещены в разделе «Новости» на сайте библиотеки НИУ ИТМО: [lib.ifmo.ru](http://lib.ifmo.ru).

**Елена РАСПЛЕТИНА, директор библиотеки  
Марина ПЛОХИХ, заведующая отделом электронных ресурсов**

## Во весь голос

Уже восемь лет в стенах нашего университета существует хор *Con Brio*. Два раза в неделю после окончания дневных пар начинаются репетиции. На занятия приходит не только постоянный состав коллектива, но и новые ребята, интересующиеся классическим пением.

**В** 2013 году состав хора пополнился басами, тенорами, альтами и сопрано. Главным подарком для коллектива стал новый руководитель и дирижер Даниил Капусто, который дополнил преподавательский состав. Теперь появилась возможность заниматься отдельно с мужскими и женскими голосами, а также выступать со студенческим оркестром НИУ ИТМО.

Начиная с сентября, *Con Brio* много репетировал, расширил репертуар. Даниил подготовил с участниками новые произведения. Имея внушительную программу, ребята начали выступления. Начальным толчком стал первый тур II Открытого хорового турнира Санкт-Петербурга, в котором *Con Brio* сумел пройти дальше. Также хористы выступили на ежегодном фестивале студенческих хоровых коллективов «Арт-Студия». Лауреаты конкурса участвовали в заключительном гала-концерте в Государственной академической капелле.

Таким образом коллектив готовился к поездке в Саров. Путешествие планировалось несколько месяцев, ведь это закрытый город, и попасть туда без приглашения нельзя. Всероссийский фестиваль «От сердца к сердцу» проходит там раз в три года. В этом году он был посвящен 110-летию канонизации Серафима Саровского. *Con Brio* приглашали в Сарови в прошлый раз, но тогда участники и преподаватели не смогли собрать состав. В этот раз поехать смогли тоже не все, но ребята



Гала-концерт в Саровском драматическом театре

решили не сдаваться и участвовать в любом случае. На фестиваль приехали хористы из Москвы, Нижнего Новгорода, Заречного, Лобни и Долгопрудного, а также хозяйка конкурса из гостеприимного Сарова. *Con Brio* был единственным коллективом, который представлял университет из Санкт-Петербурга.

Поездка принесла не только несколько дипломов хору и солистам за высокое исполнительское мастерство, но и незабываемые впечатления. Фестиваль – чудесная возможность побывать на Святой земле, посетить храм преподобного Серафима Саровского, городской краеведческий

музей, узнать факты об истории города. Всю поездку участников сопровождала волшебная атмосфера. Ребята были приятно удивлены организацией фестиваля, приемом и программой. Уезжать не хотелось! Несмотря на то, что город небольшой, в нем есть театр, в котором на протяжении трех дней и проходил конкурс.

Жители Сарова могли прийти послушать хоры и пообщаться с исполнителями и хормейстерами. Наши ребята познакомились с руководителями и другими хористами. В последний день фестиваля прошел традиционный гала-концерт, на котором некоторые хоры, в том числе и *Con Brio*, еще раз исполнили часть своей программы. Сводный хор под управлением Надежды Малявиной, художественного руководителя и дирижера академического мужского хора Национального исследовательского ядерного университета МИФИ, в четверста голосов пропел: «Многая лета городу Сарову и его жителям! Многая лета!» Мощь исполнения впечатляла!

Такие поездки как ничто другое сплачивают коллектив. Воодушевленные путешествием, участники вернулись с новыми силами, продолжили заниматься и уже начали учить новые произведения. В *Con Brio* всегда рады хористам, ребятам, которые любят музыку и хотят быть частью большой дружной семьи. Подробную информацию и расписание занятий ищите в группе «ВКонтакте»: [vk.com/choir\\_conbrio](https://vk.com/choir_conbrio).

Людмила МИХАЙЛОВА, выпускница 2013 г.

Участники хора *Con Brio* на фоне храма преподобного Серафима Саровского



## Строй-ка!

Во многих университетах Санкт-Петербурга существуют студенческие строительные отряды. Мало кто знает, но эти мужественные ребята не только «поднимают целину», но и трудятся в нашем городе. Корреспондент газеты выяснил, что встает на пути у трудолюбивых бойцов и у кого пользуется спросом такая полуволонтерская рабочая сила.

**К**руглогодичным отрядом в Санкт-Петербурге является только ССО «Сириус». Иметь такой статус им позволяет постоянная работа в УСОЦ «Ягодное». Первые два года отряд трудился только там. Строили магазины, ремонтировали гараж, восстанавливали дома после урагана, делали лесозаготовки, перестраивали котельную и многое другое.

Студенты в стройотрядах работать хотят всегда. Конечно, предпочитают хорошую зарплату и удобное время. Особенным спросом пользуются ночные смены. Днем можно сходить в университет, а ночью на работу. Так как расписание у каждого разное, то дневные смены подобрать под всех сложно. Поэтому часто бывает так, что состав бригады каждый раз разный. Многим работодателям не нравится такая текучка. Для выполнения сложных работ с подробным инструктажем нужна постоянная бригада.

Работодатели редко с большим желанием нанимают стройотряды. Одна из основных причин – ограниченность информационного поля. Что говорить про крупные фирмы, если даже в университете об отрядах знают далеко не все. В Екатеринбурге, наоборот, на каждом шагу встречаешь баннер с человеком в строевке или целинке. В Санкт-Петербурге отряды не популяризируются, поэтому бойцы рады любой возможностью поработать в городе.

Молодежный труд становится более востребованным благодаря Российским студенческим отрядам. По закону при приеме на работу члена РСО, работодатель не платит некоторую часть налогов. К тому же, те фирмы, которые уже сотрудничали со стройотрядами, знают, что у бойцов трудовая дисциплина более развита, и работать плохо они не будут. С другой стороны, брать отряд на несколько дней невыгодно, нужно бесплатно перевозить студентов. Поэтому выезды целым отрядом бывают только летом и на крупные стройки. В течение года могут нанять только несколько человек.

Несмотря на это ребятам из «Сириуса» удается работать в городе. Так, весной 2012 года они трудились в метрополитене. Тогда строились станции «Международная» и «Бухарестская», а также проводился ремонт на «Лесной». Студентам



После трудовой смены

доверили прокладку кабелей по туннелю. Было очень необычно спускаться в метро, ждать, когда уйдут все пассажиры и метро закроется. Даже на новых направлениях работы велись только ночью, ведь кабель тянули от действующих станций. Метрополитен – единая система, и только что построенные пути используются, даже если станция метро еще закрыта. Так и ездили «дети подземелья» всю ночь на открытой дрезине и трудились в поте лица. Если вы будете ехать по сиреневой или красной веткам метро, всмотритесь в темноту за окном вагона. Там на стенах туннеля вы можете увидеть паутину кабелей, которые прокладывали такие же простые студенты, как и вы.

Той же весной бойцы трудились на железнодорожной станции «Саблино». Там они укладывали латки – элементы дренажной системы. Цепляли латки к стреле крана, направляли его, занимались наводкой, помогали экскаватору, ровняли дно под латками, затем присыпали все щебнем. Работали по ночам: от Сапсана до Сапсана. Иногда заканчивали в четыре утра и сидели на вокзале, ждали первую электричку. Если во время работы все-таки проезжал поезд, то все замирало: и люди, и техника.

Этой осенью студенты работали в Военно-морской академии им. Н.Г. Кузнецова. Они демонтировали половые покрытия и убрали строительный мусор. Работа очень пыльная, но развлечением было кидать мешки со стекловатой и осколками бетона с четвертого этажа.

Большая удача, если у бойцов появляется разнообразный труд. Ведь когда ты

два месяца подряд каждый день только копаешь или кладешь плитку, вернувшись в город, хочешь заняться другой работой. Но большого выбора все равно нет. Чаще всего в руках у студентов лопата. Им могут доверить монтаж простых конструкций, самое сложное – леса. Все потому, что бойцы не имеют квалификации и, например, любая работа с электричеством уже является незаконной.

Атмосферу на стройке задают сами студенты. Летом они становятся сплоченным коллективом, поднимают друг другу боевой дух. На работе в городе все зависит от бригады, в которую попадают ребята. Они обмениваются летними историями с бойцами других отрядов. Со стороны сотрудников, которые постоянно трудятся на объекте, никогда не было негативной реакции, чаще всего они проявляют интерес. Иногда встречаются бывшие бойцы, которые сами много лет назад ездили на стройки. Они интересуются, как сейчас живут отряды, какие перспективы в этом видят молодые, почему участвуют и куда ездят. Одако иногда на студентов просто не обращают внимания.

Работа у бойцов ССО нелегкая и неуволимая. Но, несмотря на это, они не унывают, и верят в свое движение. На каждой стройке или другой площадке они оставляют свой маленький след и часто находят на фундаментах отметки, свидетельствующие о том, что здесь трудился стройотряд в давние годы, когда их отцы еще были студентами.

*Записала Алина САДЫКОВА, гр.2641  
Рассказывал боец с 2009 года  
Александр КРАСНОВ*

# Окрыленные футболом

В конце декабря состоялись матчи Зимнего футбольного кубка студенческих отрядов Санкт-Петербурга. От НИУ ИТМО в женском и мужском дивизионе были заявлены «Крылья» и «ИнКор». Несмотря на то, что соревнования среди женских команд только зарождаются, самыми зрелищными и насыщенными получились именно они.



Команда «Крылья» (слева направо): Екатерина Тигунцева (гр.3232), Ольга Суроваягина (гр.4441), Светлана Грибалева (СПбГАВМ) и Маргарита Степанова (РГПУ им. А.И. Герцена)

Отборочные матчи по женскому мини-футболу прошли на поле «Футбольного цеха». Команда СПО «Крылья» вышла в полуфинал, победив сборные «Юность» (СПбГПУ) и «ИнКор» (НИУ ИТМО). К сожалению, остальные матчи футболисткам пришлось играть неполным составом без возможности замен. Полуфинальный матч с «Корчагинцами» лишил девочек шанса завоевать титул чемпионов, но оставил надежду на бронзу.

Финальные поединки выдались напряженными. Ожесточенная борьба за третье место вызвала самые разные эмоции у болельщиков. Следившие за ходом игры футболистки сборной «Юность» кричали: «Валидол!» – когда вратарь команды «Алые Паруса» (СПбГПУ) вновь и вновь пропускал мячи от «Крыльев». Поддержать наших девушек пришли представители мужского дивизиона, друзья и коллеги по лагерю.

«Этим летом я работал вожатым вместе с «Крыльями». Мы сдружились, и поэтому я решил сегодня прийти поддержать команду. Игра завораживает! «Алым Парусам» сегодня неглохо досталось!» – с улыбкой на лице замечает Олег Белов из СПО «Унисон».

За несколько минут до конца игры Ольга Суроваягина забила решающий гол в ворота соперника, и «Крылья» победили «Алые Паруса» со счетом 4:3. «В этом турнире мы подтвердили свой статус бронзовых чемпионов, – поделилась впечатлениями капитан команды «Крылья» Екатерина Тигунцева. – В прошлых состязаниях участвовало три отряда, и мы заняли последнее место, проиграв «ИнКору» и «Юности». Но сегодня мы взяли реванш у этих команд и заняли третье место среди шести отрядов!»

Поздравляем девушек и желаем им дальнейших побед на футбольном поле!

**Владислава НИКОЛАЕВА, гр.3147**



**Университет ИТМО**

Сайт газеты: gazeta.ifmo.ru  
E-mail: newspaper@mail.ifmo.ru  
Тел.: 8 (812) 233-12-70

Главный редактор Анастасия Бутина | netbook@mail.ru  
Выпускающий редактор Евгения Клейменова | dreamer\_9@mail.ru  
Верстка Сергей Волков  
Дизайн Анастасия Кушнарченко  
Корректор Вероника Бойцова

Учредитель: Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики | www.ifmo.ru  
Адрес НИУ ИТМО: 197101, Санкт-Петербург, Кронверкский пр. 49

Тираж: 1000 экз. Интернет-версия представлена на портале университета. Газета распространяется бесплатно

## СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

### Январь № 1 (1129), 1983 – «Ориентируясь на контрольные цифры»

• Научно-исследовательская работа института направлена на решение задач с учетом последних достижений научно-технического прогресса. Большой вклад в это дело вносят члены первичной организации Всесоюзного общества изобретателей и рационализаторов. Количество членов ВОИР в нашем институте превысило 800 человек, из них 232 – студенты.

### Январь № 1 (5352), 1988 – «Путь один. Альтернативы нет!»

• На кафедре Технологии приборостроения ЛИТМО разработано новое в науке и технике направление – переход от шероховатых поверхностей к поверхностям с регулярным микрорельефом (РМР). По результатам исследований, проводимых в ЛИТМО, разработаны конструкции оборудования и технологической оснастки, защищенные 72 авторскими свидетельствами и 11 патентами Англии, США, Франции, ФРГ и Японии.

### Январь № 1 (5352), 1988 – «От идеи до внедрения»

• Кафедра Технологий приборостроения осуществляет фундаментальные исследования по комплексно-отраслевой региональной программе «Интенсификация-90», в области программного обеспечения САПР, а также разрабатывает научные основы группового производства деталей и методы расчета новых конструкций.

### Январь № 1 (1406), 1990 – «Как работал форум»

• Студент второго курса инженерно-физического факультета Олег Щербинин был делегатом от нашего института на Всесоюзном студенческом форуме. В перечне дискуссионных центров форума было 17 названий тем, наиболее актуальных для студенчества.

**Екатерина АЛЬТБРЕГИНА, гр.4061**

Корреспонденты Алина Садыкова, Владислава Николаева, Вероника Мазулина, Екатерина Альтбрегина, Екатерина Полушина, Иван Осипов, Маргарита Глотова

Фотографы Вячеслав Швиденко, Константин Пилипенко

Автор комикса Анастасия Кушнарченко

Отпечатано ООО «Экодом»