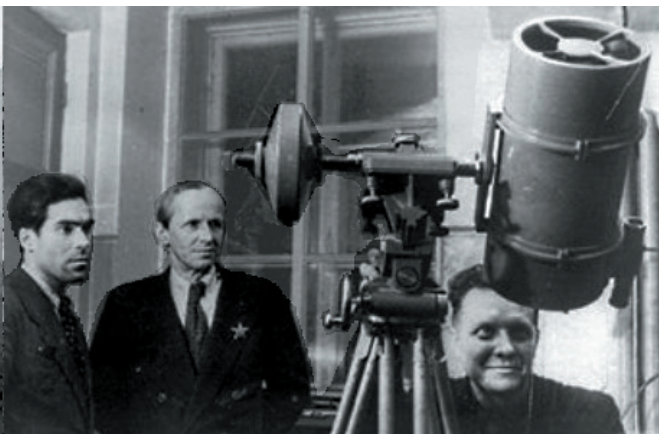


Ко Дню полного снятия блокады Ленинграда



Студенты во время занятий радиотехникой



У телескопа. Справа налево: токарь К.Н. Коровкин, профессор В.Н. Чуриловский, В. А. Егоров



Дорога жизни на Ладожском озере



На занятиях по военной подготовке

В первые дни Великой Отечественной войны почти все студенты и преподаватели ЛИТМО ушли в действующую армию или вступили в ряды народного ополчения. В долгие месяцы вражеской блокады Ленинграда оставшиеся в институте сотрудники создавали новые приборы, изготавливали снаряды, ремонтировали вооружение для фронта.

Втяжелые дни августа 1941 года, когда фашисты рвались к Ленинграду, ополченцы-студенты ЛИТМО под бомбежкой, пулеметным и артиллерийским обстрелом противника участвовали в отражении многочисленных вражеских атак.

«Я, как и большинство моих товарищей, отправился в райвоенкомат, но нам объявили, что мы как военнообязанные должны ждать повестки о призыве в армию. Через несколько дней многих студентов института направили

разнорабочими на строительство Ленинградского метрополитена. Решено было форсировать строительство с тем, чтобы срочно обеспечить город надежным бомбоубежищем», – рассказывал о военных годах заместитель главного конструктора ОКБ ЛИТМО Георгий Рафаилович Гольдберг.

Часто в боях выходили из строя оптические приборы. Директором института С.А. Шикановым осенью 1941 года по согласованию с руководством города было найдено правильное решение. ЛИТМО стал филиалом артиллерийской рембазы

№ 75 ЛВО (позже рембаза Ленфронта).

Вместе со всеми ленинградцами студенты, преподаватели и сотрудники ЛИТМО ценою жизни и здоровья отстояли родной город. В 1944 году 27 января блокада Ленинграда была полностью снята.

Мы гордимся вашим подвигом, который будем помнить всегда!

Редакция газеты «Университет ИТМО»

Статья подготовлена по материалам книги «Война и блокада» серии

«НИУ ИТМО: Годы и люди»

Книга размещена на сайте Виртуального музея университета

Ректор Университета ИТМО член-корреспондент РАН В.Н. Васильев рассказал о реализации Университетом ИТМО программы в рамках Года света:



«Генассамблея ООН провозгласила 2015 год Международным годом света и световых технологий. Университет ИТМО является уникальным «оптико-компьютерным» вузом России. Мы гордимся тем, что создали в России портал Международного года света и световых технологий, что стало возможно благодаря вкладу и энтузиазму наших студентов. Наш университет уже реализует одну из целей Года света – вдохновение молодого поколения и предоставление ему возможностей для самореализации. В 2015 году вуз будет отдавать дань уважения великим физикам, которые жили и работали в Санкт-Петербурге (многие из них в нашем университете) и внесли значительный вклад в изучение и понимание света во всех его проявлениях, тем самым продолжая богатые традиции первенства в науке и образовании. Мы планируем насыщенную программу мероприятий, которые демонстрируют междисциплинарный характер света, его связь с наукой, технологией, культурой, искусством, природой.

Университет ИТМО гордится тем, что участвует в праздновании Международного года света, содействуя развитию знаний о свете, оптике и световых технологиях, вдохновляя будущие поколения к карьере в этой области, а также содействуя международному сотрудничеству и взаимопониманию».

СОБЫТИЯ И ФАКТЫ

Световой год

В Париже в штаб-квартире ЮНЕСКО 19 и 20 января проходит официальное открытие Международного года света и световых технологий. В течение года по всему миру будут проходить мероприятия, посвященные наукам о свете: конференции, симпозиумы, выставки, конкурсы, лекции и семинары. Университет ИТМО, являясь одним из ведущих российских научно-образовательных центров в области оптики и световых технологий, принимает активное участие в масштабном международном событии.

Ближайшим крупным мероприятием, которое пройдет в Санкт-Петербурге с 18 по 21 мая, станет Международный оптический семинар (OS-2015). Его участники обсудят основные тенденции в области проектирования широкого класса оптических и оптико-информационных систем с использованием современного программного обеспечения.

Летом в нашем городе состоится X Международный симпозиум по изобразительной голографии (ISDH-2015). В рамках мероприятия совместно с Греческим институтом голографии в Университете ИТМО будет организована выставка *Mystery Of Light*, на которой помимо современных голограмм будут представлены работы из личного архива профессора Университета ИТМО, основоположника оптической голографии Юрия Николаевича Денисюка.

Узнать подробнее обо всех мероприятиях, запланированных в рамках Международного года света и световых технологий, можно на официальном портале Года света в России: light.ifmo.ru.



Бал роботов

Со 2 января по 9 марта в Санкт-Петербурге проходит выставка «Бал роботов». На ней можно познакомиться с самыми последними разработками в области робототехники, поучаствовать в мастер-классах и лекциях, а также собрать своего собственного робота. Некоторые занятия в марте проведут сотрудники кафедры систем управления и информатики Университета ИТМО. Они знакомят школьников с основами роботостроения и робототехники. Для специалистов университета участие в подобных мероприятиях не в новинку – ими уже разработано уникальное программное обеспечение *RoboEd* и обучающий комплекс с электронным учебником и элементной робототехнической базой.

Кроме того, гости выставки смогут увидеть роботов, созданных или запрограммированных на кафедре. Например, робота-охранника, предназначенного для охраны жилого помещения. Он может вовремя предупредить хозяина об утечке воды или газа, о пожаре и даже проникновении в квартиру грабителей. Эта разработка целиком выполнена сотрудниками университета. Представленными роботами проекта *Robodrom* можно управлять из любой точки мира, используя интернет.

Открылась новая лаборатория

В Университете ИТМО открылась студенческая научная лаборатория оплотехники. Она была создана студентами кафедры ПикО. Появилась лаборатория главным образом благодаря Полине Абдула (гр.5303), Григорию Самаркину (гр.4303), Дарье Бутовой (гр.3309) и Азалии Саитгалиной (гр.4301). Поддержку ребятам оказали заведующий кафедры А.В. Бахолдин и кураторы во главе с Н.Д. Толстоба. Формат нового научного объекта позволяет студентам свободно работать вне зависимости от того, что их привело, – домашнее задание, требующие воплощения идеи или просто жажда знаний. Лаборатория находится в корпусе Университета ИТМО на пер. Гривцова, д. 14. Подробная информация в группе «ВКонтакте»: vk.com/aco.snlo.

Итоги года

В канун праздников прошло заключительное в 2014 году заседание Ученого совета Университета ИТМО. Ректор и представители администрации подвели итоги проделанной за семестр работы, а также наградили преподавателей и студентов.



На заседании Ученого совета

Последнее заседание 2014 года началось с торжественной части. При участии заместителя главы Петродградского района были награждены призеры и победители студенческой спартакиады. Благодарности от ректора получили А.А. Федотова, В.З. Рекин и Маргарита Васильева, которые не первый год усердно трудятся ради существования в Университете ИТМО спортивных секций. Олег Всеволодович Пахомов, сотрудник международной лаборатории «Фундаментальные явления в мультиферроидных микро- и наноструктурах и их применение в микроэлектронике» был награжден нагрудным знаком «Почетный работник науки и техники Российской Федерации» за заслуги в области науки и техники. Почетные грамоты Министерства образования и науки России были вручены заведующей кафедрой иностранных языков Марине Владимировне Процуто, директору библиотеки Елене Глебовне Расплетинной, заведующей кафедрой промышленной экологии ИХиБТ Ольге Ивановне Сергиенко и доценту кафедры теоретических основ тепло- и хладотехники ИХиБТ Юрию Николаевичу Ширяеву. Также награды получили победители

и призеры конкурса выпускных квалификационных работ бакалавров и магистров и студенческой олимпиады по оптотехнике.

Официальную часть заседания открыл доклад проректора по научной работе Владимира Олеговича Никифорова. Слушая рассказ об основных разработках в вузе, можно было подумать, что скоро Университет ИТМО практически приватизирует себе космическое пространство: так много проводится исследований в области фотоники и космического проектирования. Владимир Олегович отметил увеличение объема НИОКР с привлечением магистрантов и аспирантов.

Студенты бакалавриата в 2014 году также провели почти в полтора раза больше НИР, чем в 2013 году. На городском конкурсе грантов студентов, аспирантов и молодых ученых Университет ИТМО занял второе место, уступив только СПбГПУ.

Директор Института Международного развития и партнерства Дарья Козлова рассказала об увеличении в 2014 году числа зарубежных партнеров и совместных образовательных программ. Это поможет Университету ИТМО укрепиться на

международной арене и привлечь иностранных студентов. Благодаря программам учащиеся получают два диплома: Университета ИТМО и вуза-партнера. Планируется привлечь и новые образовательные рынки: Индию и Бразилию.

В 2015 году планируется проведение краткосрочных образовательных программ на английском языке; участие не менее чем в десяти международных конференциях (*NAFSA, EAIE, Education expo, HEPA* и др.); организация «Международной недели Университета ИТМО». Одними из ключевых планов вуза является создание центра подготовки иностранных студентов и пре-магистерского уровня обучения. Подобные курсы, доступные как иностранцам, так и русскоязычным студентам, призваны помочь бакалаврам подготовиться для поступления на выбранные направления магистратуры.

В конце заседания Ученого совета была утверждена структура факультета технологического менеджмента, создаваемого путем реорганизации трех факультетов: экономики и экологического менеджмента ИХиБТ, магистерского корпоративного и гуманитарного.

Сергей БЕЛОВ, гр.3132

Железный характер

Про Великую Отечественную войну многие из нас знают по рассказам бабушек и дедушек, из учебников или фильмов. С каждым годом все меньше и меньше остается очевидцев событий того времени. Лилия Сергеевна Смирнова долгие годы была сотрудницей в ЛИТМО и страшное время провела в блокадном Ленинграде.



Лилия Сергеевна родилась в 1922 году. В ЛИТМО она пришла работать в августе 1940 года, а с начала войны совмещала учебу с работой, все годы Великой Отечественной войны прожила в Ленинграде и трудилась там, где требовалась обстановка – вахтером, телефонисткой, токарем ремонтной базы Ленфронта (там, где потом появился экспериментально-опытный завод нашего вуза). В суровые годы блокады она также была избрана секретарем комсомольской организации института.

Сложное военное время Лилия Сергеевна описала в заметках и статьях, которые публиковались в разные годы в «литмовской» многотиражной газете «Кадры приборостроению».

«И сейчас нельзя не вспомнить о делах комсомольцев Ленинградского института точной механики и оптики в дни 900-дневной блокады. В ряды Красной армии и народного ополчения тогда ушло 194 студента и 79 сотрудников ЛИТМО».

«В Ленинграде учебные лаборатории были превращены в мастерские по ремонту оптических и других приборов. У нас была организована военно-ремонтная база –

филиал 75-й артиллерийской базы Ленинградского военного округа... В большинстве своем в институте в период блокады работали женщины и дети. Но в каждой группе были и мужчины – высококвалифицированные специалисты».

«В механосборочный и опτικο-сборочный цехи заказы поступали непосредственно с фронта, приборы привозили бойцы, увозя отремонтированные. Изготавливалась и новая оптическая продукция, а в механическом цехе вытачивались детали для снарядов знаменитых «катюш», боеголовки для морских мин, «стаканы» для зенитных снарядов, для сухопутных минометов».

«Работали мы по 12–14 часов, а иногда оставались у станков и до глубокой ночи. Большинство нашей молодежи выполняли план на 130–180 процентов, несмотря на холод в цехе, голод, бесконечные обстрелы, бомбежки. Но наша продукция шла прямо на фронт, мы знали, что трудимся для победы, а это ко многому обязывало».

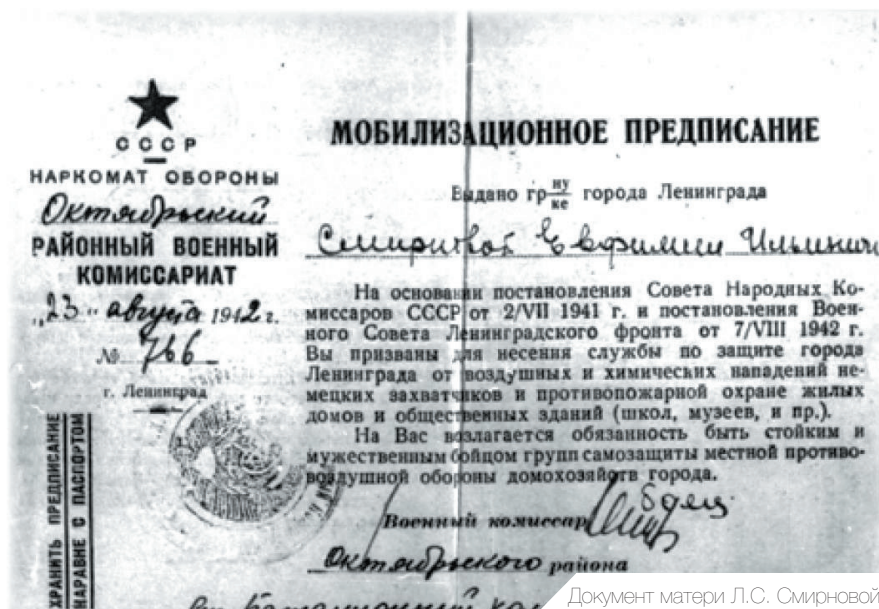
«Наши девушки дежурили сандружинницами в госпитале, который находился рядом с институтом, и это делали в те короткие часы отдыха, когда были свободны от вахты у токарного, фрезерного или другого станка».

«Молодежь ЛИТМО военных лет работала также и на торфразработках, и на лесозаготовках, где девушки наравне с ребятами выполняли все тяжелые физические работы, как, например, разгрузка бревен из вагонов, добыча торфа и т. д.»

С 1952 по 1974 годы Лилия Сергеевна была начальником отдела кадров ЛИТМО, затем в течение 20 лет (1974–1994 гг.) – заведующей аспирантуры, была активной участницей общественной жизни института, являлась председателем Совета ветеранов блокады.

Лилия Сергеевна была награждена орденом Отечественной войны, медалями «За трудовую доблесть», «За оборону Ленинграда», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», знаком «Житель блокадного Ленинграда».

Кира КРЮЧКОВА, гр.и4305



Документ матери Л.С. Смирновой

В свете последних событий

В Год света пройдет множество мероприятий. Газета «Университет ИТМО» вспоминает деятелей науки, работавших в этом направлении. Ученый с мировым именем, доктор физико-математических наук, профессор, действительный член Российской академии наук, выпускник ЛИТМО 1954 года Юрий Николаевич Денисюк стал одним из основоположников и крупнейшим специалистом в области голографии – главного направления его исследований.

Юрий Николаевич родился в 1927 году. После окончания инженерно-физического факультета ЛИТМО в 1954 году он работал в Государственном оптическом институте им. С.И. Вавилова, Физико-техническом институте им. А.Ф. Иоффе и нашем вузе. Ю.Н. Денисюк стал профессором кафедры фотоники и оптоинформатики, а в 1994 году на церемонии, посвященной присвоению вузу статуса университета, ему была вручена мантия почетного доктора университета. Он также является основоположником научно-педагогической школы вуза «Квантовая оптика, спектроскопия, голография».

Изучение голографии стало для Юрия Николаевича страстью всей жизни. Фантастическая идея воспроизведения полной иллюзии объектов природы, почерпнутая из рассказа советского писателя И.Ю. Ефремова «Звездные корабли», пробудила в Ю.Н. Денисюке непреходящий интерес к познанию света. За 50 лет работы Юрия Николаевича в оптике голография превратилась из средства создания полной оптической иллюзии объектов природы в одно из наиболее совершенных средств их полного познания. Собственный вклад профессора и его активный поиск путей расширения исследовательских возможностей, несомненно, сыграли в таком превращении выдающуюся роль.

Академик Ю.Н. Денисюк – автор открытия трехмерной голографии. За цикл работ «Голография с записью в трехмерных средах» ему присуждены Ленинская премия (1970 год) и международные награды. В 1987 году он был удостоен Большой серебряной медали и почетного членства в Королевском



Голографический портрет академика Ю.Н. Денисюка

фотографическом обществе Великобритании.

Академиком были разработаны принципы динамической голографии, когда голограмма записывается в нелинейной среде и картина интерференции регистрируется в реальном масштабе времени. За эти работы в 1982 году он был удостоен Государственной премии СССР в составе коллектива авторов. За вклад в создание систем голографической обработки радиолокационных сигналов ему присуждена Государственная премия 1989 года. Ю.Н. Денисюком создана отечественная школа голографии, в рамках которой подготовлено более сотни кандидатов и докторов наук.

В 1990-е годы Ю.Н. Денисюком были впервые изучены свойства аспектограмм – периодических фотографических структур, получаемых при регистрации сцен при помощи линзовых растров. Также ученый предложил новый

класс периодических объемных структур – селектограмм – и описал способ восстанавливать с их помощью объемные изображения в естественном свете без применения лазерной референтной волны. Важный цикл исследований связан с изучением ассоциативных свойств одномерных структур – псевдоглубоких голограмм. Особой заслугой Ю.Н. Денисюка стало создание по его инициативе ряда высокоразрешающих галогенидо-серебряных, а также принципиально новых светочувствительных материалов (реоксан, капиллярные пористые стекла и композиты) для записи трехмерных голограмм.

Большой вклад в развитие оптики и голографии в нашей стране Ю.Н. Денисюк внес и как организатор научных исследований. Он был председателем Совета по голографии РАН, родоначальником и научным руководителем многочисленных отечественных и зарубежных конференций и школ по голографии, а также членом редакций ведущих отечественных журналов: «Оптики и спектроскопии», «Журнала технической физики» и «Писем в ЖТФ».

Ю.Н. Денисюком было опубликовано 240 научных работ, в том числе 35 изобретений. Благодаря трудам ученого, уровень развития отечественной голографии значительно превосходит зарубежный, а возможности широкого практического применения голографии в искусстве, промышленности, медицине, военной технике обеспечены надежным научным и технологическим заделом.

**Редакция газеты
«Университет ИТМО»**

**Статья подготовлена по материалам
публикации профессора**

**Д.И. Стаселько «Юрий Николаевич
Денисюк и становление голографии»**

Стартапы высоких достижений

В 2014 году в Санкт-Петербурге прошло множество мероприятий, направленных на поддержку предпринимательской деятельности. В их числе финалы сессий *Demola Spb* и *ABRT-Mangrove CEO Camp 2.0.*, прошедшие в декабре. Мы выяснили у авторов проектов, какие возможности перед ними открыло участие в этих программах.



Обсуждение на проекте Demola Spb



Матвей СТЕПАНОВ, руководитель проекта «Экспо-робот»:

– Современная система образования нуждается в проектах, подобных *Demola Spb*. Такие программы дают возможность применить знания на практике, позволяют молодым ученым реализовать задумки, а компаниям-заказчикам получить новые и свежие идеи.

Главной задачей нашего экспо-робота является привлечение внимания к представляемому предмету. Передвигаясь по произвольной или заранее выбранной траектории, он будет информировать посетителей выставки об экспонатах. Сейчас мы завершаем работу над прототипом. В начале февраля наша команда соберется для того, чтобы довести экспо-робота до состояния полной готовности. Затем мы планируем приступить к новым проектам.

Денис СТОЛЯРОВ, руководитель проекта «Интернет-театр», член команды «Аттракцион со шлемом виртуальной реальности»:

– Мероприятие *ABRT-Mangrove CEO Camp* мне понравилось из-за очень грамотной организации рабочего времени. По выходным работа в формате *Board-meetings* и лекции, в середине недели – скайп-сессии с экспертами. Остальные 5 дней недели – интенсивная работа с проектом. Это позволяет организовать последовательный процесс улучшения работы независимо от начального уровня и конкретной бизнес-модели.



Ключевая особенность системы многопоточной онлайн трансляции «Интернет-театр» – возможность трансляции мероприятия одновременно с нескольких ракурсов. При этом наиболее интересный ракурс просмотра выбирает зритель прямо в процессе просмотра. Отличительной особенностью шлема *Oculus Rift (DK2)* для второго проекта является уникальное программное обеспечение. Оно сочетает 3D-сцены развлекательного или образовательного характера со звуками и, при необходимости, автоматическим и синхронным управлением активным креслом игрока. За два месяца мы прошли путь от идеи до первых продаж, что считаем большим личным успехом.

Антон КОБАК, руководитель проекта

«Система подачи бумаги в уничтожитель»:

– В программе уровня *Demola Spb* я участвовал впервые. Этот опыт мне понравился, и теперь я с нетерпением жду новой сессии. Подобные мероприятия необходимо проводить, активно их рекламировать и продвигать.

Новизна нашего проекта заключалась в улучшении механики и электроники устройства, уменьшении его габаритов, а также в разработке программы на ПК для управления системой, которая позволит отображать ее состояние и возникающие в ходе работы ошибки. На данном этапе наша команда готовит улучшенную модель и заключает договоры с заказчиком.

Степан КОНАКОВ, представитель проекта «Струйный принтер своими руками»

– Появление проекта *Demola Spb* в России – это знаковое событие и показатель того, что мы идем по инновационному пути развития. Больше всего меня порадовала команда организаторов, которые с большой самоотверженностью и увлеченностью работали все это время, помогая командам и организовывая слаженную работу.

В качестве конечной цели на время сессии *Demola Spb* мы выбрали первый этап нашей работы – изготовить без привлечения специального оборудования физически действующий макет печатающей головки струйного принтера. Наш проект рассчитан на достаточно длительное время, так что сейчас команда продолжает вести технические разработки.

Вероника МАЗУЛИНА, гр.5144



Жизнь в режиме «Путешествие»

За первый семестр 2014–2015 учебного года Профком студентов и аспирантов Университета ИТМО организовал множество культурно-массовых мероприятий. Ребята отдыхали на Черноморском побережье и в Италии, а первокурсники познакомились с достопримечательностями города на Неве. Спортсмены успели проявить себя в туризме и технике ведения боя. Об остальных событиях читайте в нашем обзоре.



«Открытие зимы в ИТМО» в СК «Юбилейный»

Лето 2014 года запомнилось студентам поездкой в Крым. В августе были организованы две смены летних каникул на Черноморском побережье, куда смогли поехать 84 студента. Для ребят ежедневно устраивались соревнования, кинопоказы, конкурсы и экскурсии. «Природа Крыма поразила всех. Никто не хотел уезжать, в последний день мы с грустью собирали чемоданы и прощались с морем», – рассказали участники поездки.

Еще одним летним путешествием стал автобусный тур по Европе с отдыхом на море. За две недели 40 счастливых увидели достопримечательности Финляндии, Швеции, Германии, Чехии и Италии. Ребята побывали в Венеции, Риме, Пизе, Флоренции и Римини.

В сентябре было организовано десять экскурсий по рекам и каналам. Более 800 учащихся университета увидели красоты Санкт-Петербурга с воды. Для многих новичков вуза эта поездка стала первым знакомством с городом.

Осенью Профком студентов и аспирантов совместно с ССК «Кронверкские барсы» подготовил проект «Спортивная осень в ИТМО». Его целью стало проведение незабываемого спортивного праздника для каждого студента университета.

Первым мероприятием была поездка в «Норвежский парк», в котором 28 участников карабкались по веревочным трассам и учились преодолевать препятствия на высоте. Следующими событиями стали любительский турнир по пейнтболу «ИТМО, вызов принят!», в котором сражались 200 студентов, и турнир по боулингу.

В октябре 60 ребят посетили батутный центр. Еще одним мероприятием «Спортивной осени» стало «ИТМО на волне III». В аквапарке 200 студентов соревновались

в водном поло, занимались аэробикой и, конечно, катались с горок.

Эстафету у «Спортивной осени» приняло «Открытие зимы в ИТМО», которое прошло на катке СК «Юбилейный». Конкурсы, сюрпризы и веселая атмосфера сопровождали участников на протяжении ночи.

В течение двух месяцев было организовано три «Киновстречи в ИТМО», где к каждому мероприятию была выбрана тема и соответствующий фильм. В конце ноября 320 студентов приняли участие в «Киноночи ИТМО».

В рамках мероприятия «Путешествия по России от профкома» были организованы экскурсии в Выборг, Пушкинские горы, Москву и Петрозаводск. «Спасибо профкому за прекрасно организованную поездку в Москву. За время обучения в университете я поехала в свое первое путешествие и испытала массу ярких эмоций!» – рассказала Елена Солдатова (гр.7120).

В конце октября в главном корпусе университета прошла презентация проекта *Work and Travel*. Ее представители рассказали об обучении студентов за рубежом и о поисках работы на летние каникулы.

Еще одним направлением деятельности профкома в этом семестре стала программа по оздоровлению. В рамках нее 54 человека побывали в санаториях Ленинградской области.

На зимних каникулах ребят ждут поездки в Европу. В начале февраля студенты смогут увидеть города Финляндии, Швеции, Латвии и Эстонии. В рамках «Олимпийских каникул» учащиеся отправятся покорять горные вершины Сочи.

Профком постоянно расширяет деятельность, стараясь учитывать предпочтения каждого члена профсоюза. В новом году студентов ждет множество культурно-массовых мероприятий.

Анна АЛЕХОВА, гр.1315



Студенты Университета ИТМО в Крыму

Территория талантов

Мы продолжаем знакомство со студиями Студклуба Университета ИТМО. В этом номере вы узнаете, как выступить в «Мюзик-Холле» и что позволило радиостанции «Мегабайт» выйти на городской уровень.

Молодежное интернет-радио «Мегабайт»



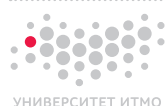
Сначала эфир радио «Мегабайт» представлял собой полторачасовые подкасты, выходящие три раза в неделю. С приобретением опыта ребята перешли на круглосуточное вещание. Днем в эфир выходят авторские и новостные программы, а вечером и ночью – музыкальные передачи.

С сентября 2014 года «Мегабайт» вещает в пяти крупных вузах нашего города. Университеты, сотрудничающие с радиостанцией, могут регулярно заявлять о себе, своих мероприятиях и новостях на весь город. РГГМУ («Гидромет»), например, ежедневно предоставляет редакции радио метеосводки. Секрет успеха коллектива – безумная любовь к своему делу. Работа на радиостанции тяжелая, но очень интересная. Каждого, кто разделяет это мнение, команда радиостанции ждет к себе на работу. Подробная информация размещена на сайте проекта: mbradio.ru.

Вокальное сообщество Университета ИТМО

Вокальное сообщество – это объединение активных и творческих студентов Университета ИТМО. Ребята не раз побеждали в конкурсах городского и всероссийского уровня: «Я – молодой», «АРТ-студия!», «Студенческая весна». Без музыкальных номеров не обходится ни одно важное мероприятие нашего вуза. Представители вокального сообщества выступают на крупнейших площадках Санкт-Петербурга: «Мюзик-Холл», БКЗ «Октябрьский», СК «Юбилейный».

Сейчас в студии занимается около 20 человек. Обычно отбор проходит через прослушивание, на котором нужно спеть песню любого жанра под минусовку. За подробностями обращаться к руководителю вокального сообщества Николаю Гражданову: vk.com/id19685596.



УНИВЕРСИТЕТ ИТМО

Сайт газеты: gazeta.ifmo.ru
E-mail: newspaper@mail.ifmo.ru
Тел.: 8 (812) 233-12-70

Корреспонденты Вероника Мазулина, Иван Осипов, Кира Крючкова, Сергей Белов

Фотограф Антон Мальков, Алексей Итин

Автор комикса Анастасия Кузнецова

Отпечатано ООО «Д'АРТ», ул. Химиков, 28; тел. 8 (812) 499-45-77

Главный редактор Евгения Клейменова | dreamer_9@mail.ru
Верстка Сергей Галкин
Дизайн Артем Баринков
Корректор Вероника Бойцова

Учредитель: Университет ИТМО | www.ifmo.ru

Адрес: 197101, Санкт-Петербург, Кронверкский пр. 49

Тираж: 1000 экз. Интернет-версия представлена на портале университета. Газета распространяется бесплатно

ЛЕТОПИСЬ

Январь № 2 (469), 1965 – «Кто как считает»

- «...Московская девочка Соня Ларина в четыре года помогала старшему брату решать задачи с дробями, а в семь лет уверенно расправлялась с извлечением корней, определением катета по гипотенузе и имела довольно верное, хотя и своеобразное представление о бесконечно больших и малых величинах».
- «... Если бы население всего земного шара круглые сутки играло в шахматы, делая ежесекундно по одному ходу, то потребовалось бы не менее 10 000 веков, чтобы переиграть все варианты шахматной партии».
- «... Американские ученые высчитали, что с точки зрения стоимости энергии, заключенной в атомах человеческого тела, средний человек стоит 85 миллионов долларов. Любопытный критерий!»
- «... У математиков древнего Вавилона за две тысячи лет до нашей эры была таблица умножения, символ для нуля и таблица для вычисления объемов квадрата и куба»

Январь № 1 (506), 1966 – «Экзаменационный юмор: Знаем по себе»

- «На лекциях было столько воды, что на экзамене все спокойно плавали. Да никто не смог достать».
- «Студент – это одуванчик: подует экзаменационный ветер, и поплыли по воздуху маленькие парашютики знаний».
- «Экзамен пришлось сдавать с другой группой, и мне показалось, что я попал в дубовую рощу».
- «В его зачетке пел хор из "хор"».

Январь № 2 (507), 1966 – «Вокруг света»

- «Первая фотография живой клетки получена в Принстонском университете с помощью света, излучаемого самой клеткой. Объектом съемки являлось простейшее одноклеточное морское животное "Ноктилика милиарис". Огромное количество этих простейших организмов вызывает свечение океана. Для фотографирования был использован микроскоп с усилителем изображения, который усиливал свет, излучаемый клеткой в 500 тысяч раз»

Вероника БОЙЦОВА,
сотрудник газеты